

Szám: 1-106 /2012.

A határozat meghozatala egyszerű
szavazattöbbséget igényel.

BESZÁMOLÓ
a Teleki László Városi Könyvtár és
Művelődési Központ
tevékenységéről

Készült: a Képviselő-testület 2012. júniusi ülésére

Előterjesztő: Antalné Prezenszki Piroska igazgató

Megtárgyalja: Intézményirányítási és Szociális Bizottság

Az előterjesztést előkészítette: Antalné Prezenszki Piroska igazgató

Sándor Gáborné igazgatóhelyettes

Bartus László osztályvezető

TARTALOM

1. HELYZETKÉP 5

| | |
|--|----|
| 1.1. A KÖZMŰVELŐDÉS ÉS KÖNYVTÁRÜGY ORSZÁGOS, MEGYEI ÉS TÉRSÉGI KITEKINTÉSBE... | 5 |
| 1.2. SZEMÉLYI FELTÉTELEK ALAKULÁSA..... | 6 |
| 1.3. INFRASTRUKTURÁLIS ELLÁTOTTSÁG..... | 7 |
| 1.4. INTÉZMÉNYEGYSÉGEK FELÚJÍTÁSA, TÁRGYI FELTÉTELEK JAVÍTÁSA..... | 8 |
| 1.5. INTÉZMÉNYI GAZDÁLKODÁS, JOGSZABÁLYI ÉS DOKUMENTÁCIÓS HÁTTÉR..... | 9 |
| Mik lehetnek a bevétel forrásai egy jól felszerelt és szakmailag ellátott kulturális intézménynek? | 9 |
| 1.6. PÁLYÁZATI EREDMÉNYESSÉG | 10 |
| 1.7. VÁROSRÉSZI INTÉZMÉNYEK | 11 |
| 1.8. MINŐSÉGFEJLESZTÉS - EGYSÉGES INFORMÁCIÓSZOLGÁLTATÁS ÉS ARCULAT | 11 |
| 1.9. PARTNERKAPCSOLATOK | 12 |
| 1.10. CSATLAKOZÁS ORSZÁGOS AKCIÓKHOZ | 14 |

2. KÖZMŰVELŐDÉS 14

| | |
|--|----|
| 2.1. CIVIL SZERVEZETEKSEL, ÖNTEVÉKENY MŰVÉSZETI CSOPORTOKKAL VALÓ EGYÜTTMŰKÖDÉS..... | 15 |
| 2.2. MŰLT - JELEN - JÖVŐ: TÖRTÉNELMI ÉS KULTURÁLIS ARCULAT MEGŐRZÉSE..... | 15 |
| 2.3. AZ ÉLETHOSSZIG TARTÓ TANULÁS..... | 16 |
| 2.4. „KREATÍV FIATALOK ÉS AKTÍV IDŐSEK” – AZ IFJÚSÁG ÉS A SZÉPKORÚAK SZABADIDŐS TEVÉKENYSÉGÉNEK SZERVEZÉSE | 17 |
| 2.5. KULTURÁLIS VIDÉKFEJLESZTÉS, TURIZMUS | 19 |
| 2.6. KISEBBSÉGI KULTURÁLIS ÉRTÉKEK ERŐSÍTÉSE | 20 |
| 2.7. „ÖSSZETARTOZUNK” KISTÉRSÉGI SZEREPVÁLLALÁS NÖVELÉSE | 20 |

3. KÖZGYŰJTEMÉNY 21

| | |
|---|----|
| 3.1.VÁLTOZÓ VILÁG - VÁLTOZÓ KÖNYVTÁRI SZEREPKÖR | 21 |
|---|----|

| | |
|--|-----------|
| 3.2. A MI KÖNYVTÁRUNK..... | 22 |
| 3.3. GYŰJTEMÉNYEK | 22 |
| 3.4. KÜLÖNGYŰJTEMÉNYEK..... | 24 |
| 3.5. SZOLGÁLTATÁSOK | 25 |
| 3.6. KÖNYVTÁRFEJLESZTÉSI FELADATOK | 26 |
| 3.7. INFORMATIKAI FEJLESZTÉS..... | 27 |
| 3.8. KÖNYVTÁRHASZNÁLAT | 28 |
| 3.9. GYERMEKKÖNYVTÁRI TEVÉKENYSÉG | 29 |
| 3.10. KÖNYVTÁR, MINT TALÁLKOZÓHELY A KÖNYVTÁR KÖZMŰVELŐDÉSI ÉS KISTÉRSÉGI TEVÉKENYSÉGE..... | 30 |
| 4. A „MI” TUDAT ERŐSÍTÉSE..... | 31 |
| 5. ÖSSZEGZÉS..... | 31 |

BEVEZETŐ

A rendszerváltást követő években Pásztó nehezedő gazdasági helyzete a feladatellátás újragondolását tette szükségessé. **1993-ban jelentős változás történt a kulturális intézmények életében**, melyek a humán-erőforrás gazdálkodást, a létesítmények fenntartását és a szakmai tevékenységet egyaránt érintették.

Pásztó Város Önkormányzati Képviselő-testülete **közös igazgatás** alá vonta a Városi Könyvtár és a Művelődési Központ intézményét. A két önálló szervezet megszűnésével, annak jogutódjaként jött létre a **Teleki László Városi Könyvtár és Művelődési Központ**, amely a közös munkát 1993. július elsejével kezdte el.

Az összezsírozódás, a közös munka immár 19 éve folyik, melynek közbülső állomásaként 2005- ben az intézmény vezetője képviselő-testületi ülésen számolt be a közművelődés, majd a rákövetkező évben a könyvtár tevékenységéről, középtávú szakmai terveiről.

A képviselő-testület **2005. novemberi** ülésén tárgyalta meg „**A közművelődés helyzete, együttműködési formák városunkban**” c. előterjesztést, mely kapcsán az alábbi határozati javaslatokat hozta:

- A művelődési központ felújítása elodázhatatlan feladat, melyhez felújítási tervet kell készíteni a 2006-os évben, majd szakaszosan elindítani a felújítást a villamossági rendszer megújításával kezdve.
- A megnövekedett szakmai feladatok ellátására 2006-tól informatikus- rendszergazda státust biztosít az intézménynek.
- Az önkormányzat és az intézmény segítse az új civil szervezetek létrejöttét, a meglévőket lehetőség szerint támogassa és vonja be a közművelődési munkába.

2006. júniusában „ A nyilvános könyvtári ellátás helyzete és fejlesztésének feladatai Pásztón” előterjesztés kapcsán a képviselő- testület a következő határozatokat hozta:

- A testület az intézmény szakmai munkáját és gazdálkodási tevékenységét jó színvonalúnak tartja, mely során a továbbiakban a vezető és a kollektíva fordítson kiemelt figyelmet az olvasói igények, használói elvárások színvonalas teljesítésére, a könyvtári állomány és technikai eszközök bővítésére, keresve az önkormányzati támogatáson túli további (pályázati) forrásokat.
- Az informatikai-rendszergazdai státuszt 2007-től biztosítani kell.
- A könyvtár épületében jelentkező felújítási munkákat annak sürgőssége és fontossága szerint ütemezni szükséges.

Az integrált intézmény vezetése és kollektívája a határozati javaslatok figyelembevételével végezte munkáját az elmúlt időszakban. Több területen jelentős előre lépést mutatva pl. a művelődési központ 2007. évi felújítása, informatikus-rendszergazda státus meghirdetése és betöltése, a kulturális tevékeny használói igényekhez történő igazítása, bővítése, mindezek szakmai szintű elismertsége, mindkét szakterületet érintően a hazai és Uniós pályázati források maximális kihasználása.

Más területen – mint pl. a könyvtár és a hasznosi tagintézmény épületeinek felújítása –

azonban nem sikerült előbbre lépni, az épületek állagromlását megakadályozni.

1. HELYZETKÉP

1.1. A KÖZMŰVELŐDÉS ÉS KÖNYVTÁRÜGY ORSZÁGOS, MEGYEI ÉS TÉRSÉGI KITEKINTÉSBEN

Az 1997. évi CXL törvény „**A kulturális javak védelméről és a muzeális intézményekről, a nyilvános könyvtári ellátásról és a közművelődésről**” megjelenése óta stabilizálódott a művelődési intézmények és a könyvtárak helyzete. Felgyorsult és intenzívvé vált a jogalkotás folyamata, könyvtári területen 1998 - 2001 között 11, azt követően még 5 új jogszabály született, kicsit lassúbb volt ez a folyamat közművelődési területen. A törvény hatására sorra születtek a megyei és a helyi közművelődési és könyvtári rendeletek, melyek az adott térségben, illetve településen határozták meg az önkormányzatok és az intézmények feladatát. A törvény az ágazat bizonyos fejlesztési forrásairól is rendelkezett, így **1998 óta létezik az önkormányzatok közművelődési és könyvtári érdekeltségnövelő támogatása**, melynek következtében jelentős technikai fejlesztés és bővülő könyvbeszerzés valósulhat meg.

Az Oktatási és Kulturális Minisztérium (új nevén Nemzeti Erőforrás Minisztérium) illetve a **Nemzeti Kulturális Alap** folyamatosan ír ki szakterületeinket érintő pályázatokat. E pályázatok elsősorban szakmai programok finanszírozására szolgálnak.

A „**Közkinccs-program**” az **OKM kulturális vidékfejlesztési projektje**: új finanszírozási modell és szemléletmód. A program célja a **területfejlesztés szolgálata a kultúra eszközeivel**: területi kulturális egyenlőtlenségek csökkentése, a kulturális fejlesztések beépítése a kistérségi, megyei és régiós területfejlesztési tanácsok terveibe, közkultúrát fejlesztő beruházásokra szánt források optimalizálása. Olyan fejlesztések elindítása, melyek segítik az adott térség kulturális hagyományainak, szellemi és természeti kincseinek, épített örökségének feltárását, gondozását, elismertetését, ugyanakkor hozzájárulnak a térségi identitástudat erősítéséhez, népességmegtartó erejének növeléséhez.

Az utóbbi években megnyíltak az Európai Unió források is, 2008 – 2013 között jelentős összeg áramlik a kulturális szférába. Ezt segítő 2007-ben **Országos Könyvtári Stratégia és Közművelődési Stratégia készült**, mely dokumentumok kijelölik a főbb fejlesztési irányokat.

Összességében megállapítható, hogy az elmúlt időszakban **a közművelődési intézmények és a könyvtárak helyzete országos viszonylatban stabilizálódott, ám finanszírozásuk az állami normatíva alacsony szintje és az önkormányzatok eladósodása miatt nem elégséges**. Segítséget jelentettek ebben az időszakban a **szakterületünket érintő Unió pályázati források**, melyekkel maximálisan élni tudott intézményünk. 4 pályázat eredményeként **56.730.707,- Ft kerül felhasználásra**.

Nógrád Megye Önkormányzata 2008-ban összevonta a Balassi Bálint Megyei Könyvtárat és a Nógrád Megyei Közművelődési és Turisztikai Intézetet. Leválasztotta róla az idegenforgalmi feladatokat és létrehozta a Balassi Bálint Megyei könyvtár és Közművelődési Intézetet. **Könyvtári vonatkozásában a Balassi Bálint Megyei Könyvtár, művelődési házak estén a Közművelődési Intézet a bázisintézmény**. A szakmai munkát illetően számítanak a kistérségi központok, így Pásztó munkájára is. Partnerek vagyunk térségi szakmai napok szervezésében, konzorciumban megvalósuló projekteken, olvasást népszerűsítő országos

akciókban, megyei-kistérségi kulturális, hagyományápoló programok szervezésében és egyesületi munkában egyaránt.

Az utóbbi években érezhetően felértékelődik a kistérségek szerepe. Örvendetes, hogy a Kistérségi Társulások tevékenységében megjelent a könyvtári feladatellátás, illetve közművelődési stratégia megalkotásával és elfogadásával a kulturális együttgondolkodás. E területen is változások elé nézünk, az új járási rendszer területünket érintő elképzeléseiről konkrétumokat még nem tudunk.

1.2. SZEMÉLYI FELTÉTELEK ALAKULÁSA

A szakterület iránti felelősségnek értékeljük a fenntartó azon döntését, hogy **új státusszal** 2007-től **informatikus alkalmazását tette lehetővé** a könyvtárban, aki rendszergazdai feladatokat lát el a művelődési központban és a mátrakeresztesi Teleházban is.

A 2008-as létszámleépítés a gazdaságvezetői állást érintette, így jelenleg az igazgató és egy számviteli alkalmazott látja el a feladatot. Az IPESZ igen nagy segítséget jelent az intézmény gazdálkodásának szakszerű vitelében, a megnövekedett gazdasági adminisztrációs feladat - főleg a költségvetés, beszámolók készítése és uniós elszámolások során –a szakmai munkától veszi el a vezetők idejét.

Az intézmény **személyi állománya jelenleg 13,5 fő. Szakalkalmazott 10 fő:** 3 fő a közművelődés (ebből 1 fő az igazgató) és 7 fő a könyvtár területén (ebből 1 fő igazgatóhelyettes), **technika-számviteli alkalmazott 3,5 fő.**

A 2007. évi könyvtári szakfelügyeleti vizsgálat megállapítása szerint könyvtári területen **létszámunk a „közkönyvtári alapszabványokban ajánlott létszámnak megfelelő”.** A művelődési otthoni hálózatban a növekvő városrészi igények és elvárások figyelembevételével a feladatok színvonalas ellátása és erősítése érdekében **új szakember alkalmazására lenne szükség,** aki mindkét városrész közösségi tevékenységét irányítani tudná.

Intézményünkben jellegéből adódón igen fontos a **szakképzett munkatársak alkalmazása és folyamatos képzése,** hiszen körülöttünk állandóan változik minden, melyet követnünk kell. Alapvető fontosságú, hogy az itt dolgozók **megfelelő szakmai kompetenciákkal rendelkezzenek, tudásukat folyamatosan frissítsék, gyarapítsák**

A könyvtári egységben közép- és felsőfokú végzettséggel rendelkező munkatársak dolgoznak, az elmúlt időszakban két kolléga szerzett magasabb szakképesítést (könyvtárasszisztens, okleveles informatikus könyvtáros). **A művelődési központban** 3 felsőfokú végzettségű munkatárs látja el a szakfeladatokat, közülük ketten felsőfokú kulturális menedzserképzéssel is rendelkeznek. Tudásukat az elmúlt 2 évben Uniós forrásból vezetői, pályázati, minőségbiztosítói ismeretek megszerzésével bővítették. **2012-es testületi jóváhagyással (mindkét területen) további szakmai kompetenciák megszerzésére és ismeretbővítésre nyílt lehetőség uniós forrás elnyerésével.**

Nagyon fontosnak tartjuk és anyagi lehetőségeinkhez mérten támogatjuk, hogy az intézmény szakalkalmazottjai részt vegyenek az országos, regionális, megyei szakmai rendezvényeken (vándorgyűlések, konferenciák, szakmai szervezetek képzései), a vezetőkkel szemben pedig

ez komoly elvárás.

Az önkormányzati jóváhagyással a megnövekedett nyitva tartás, a kibővült könyvtári terek, illetve a közművelődési munka hatékonyabb ellátása érdekében 2006. óta él intézményünk a **munkaügyi központ által támogatott** felsőfokú, érettségizett **közmunkaprogramban** résztvevők alkalmazásával (évente 4-5 fő). **Az Út a munkába program során** igen nagy számban **közcélú foglalkoztatásra** is lehetőségünk nyílt, mára ez utóbbi lehetőség teljesen megszűnt.

1.3. INFRASTRUKTURÁLIS ELLÁTOTTSÁG

A kultúráközvetítés céljait szolgáló intézmény **megfelelő infrastrukturális feltételei** alapozzák meg a bennük folyó tevékenység lehetőségeit, erősítik a művelődési igényt a látogatókban. **Ezen intézmények helyi közösségi, szellemi értéket képviselnek.**

A **városi könyvtár** 1998-ban egy könyvtári célra átalakított épületbe került, amely a modern könyvtári szolgáltatásoknak és a hagyományos funkcióknak egyaránt megfelelő teret biztosít. A 2006 –os évtől az intézmény földszintjén **internet-szolgáltatás és folyóirat olvasó** található, amely speciális felszereltségével idősek és mozgáskorlátozottak kiszolgálására, ezáltal az esélyegyenlőség biztosítása is alkalmas. **Bútorzatát** (könyvállványok, folyóiratpolcok, szekrények, információs pult, asztalok, székek, fotelek, szőnyegek) pályázati támogatással **teljes egészében sikerült kicserélni, otthonossá tenni.**

Pályázati támogatással sor került a **felnőtt és gyermek részleg bútorainak korszerűsítése, helyismereti és közhasznú részleg felújítására** új polcok, asztalok, szekrények vásárlásával, illetve a közösségi összejöveteleket szolgáló **Könyvtári Előadóterem és Kisgaléria** felújítása **is** (lambériázás, festés, világítótestek cseréje). A könyvtár valamennyi helyiségén sikerült **lecserélni és egységessé tenni a függönyöket**, esztétikus környezetet biztosítva tereinkben.

A **művelődési központ** épülete a 60-as évek „nagytermes” építészeti felfogását testesíti meg. A **nagyterem és az előtér** igen „lelakott” állapotban volt, hiszen közel negyven évig nem született hatékony intézkedés az épület **komolyabb funkcionális és esztétikai megújítására.** 20 milliós támogatással és 10 milliós önkormányzati önerővel 2006-ban végre elkezdődött **az épület felújítása és** a város 600 éves évfordulóján az ünnepi ülésnek már a megújult intézmény nagyterme adott otthont.

A felújítás során az alábbi munkák kerültek elvégzésre: tetőfelújítás, villamossági hálózat és lámpatestek korszerűsítése, a nagyterem és az előtér nyílászáróinak cseréje, mozgáskorlátozottak számára mosdó kialakítása, a nagyterem álmennyezetének, világítótestekének és lambériájának cseréje, falfestés, 300 db új szék vásárlása, illetve az épület külső színezése.

A **közművelődési érdekeltség-növelő támogatás és az OKM Közkincs programjának** köszönhetően **további felújításra és korszerűsítésekre került sor:** villamoshálózat korszerűsítésének folytatása, nagyterem hangrendszerének minőségi cseréje, új számítógépek, nyomtatók, fénymásoló, illetve audiovizuális eszközök vásárlása. A 2009. évi pénzmaradványt felhasználva a nagyterem színpadburkolatának, függönyrendszerének teljes

felújítása valósulhatott meg a központi támogatások és önerő összekapcsolásával.

A korábbi évektől eltérően 2006-tól az önkormányzat minden évben sikeresen nyújtja be pályázatát a **közművelődési érdekeltségnövelő támogatásra**, melynek eredményeként **8.356.980,- Ft megszavazott önerő** mellé **4.022.000,- Ft támogatás** érkezett, azaz **több mint 12 millió forintot fordíthattunk technikai eszközfejlesztésre és bútorvásárlásra 2006-2011. között**. Sajnos 2012-ben az intézmény anyagi helyzete már nem tette lehetővé a pályázat benyújtásához szükséges önerő biztosítását, ugyanakkor más források nyújtotta lehetőséggel továbbra is élni kívánunk.

Hat év alatt **1.151.000,- Ft könyvtári érdekeltségnövelő támogatásban** részesült intézményünk, amely kizárólag dokumentumvásárlásra fordítható.

2006-2011. között a közművelődési és a könyvtári érdekeltségnövelő központi támogatások által **9. 507.980,- forinttal bővült költségvetésünk**.

A TÁMOP 3.2.3. „Művház körei” pályázat keretében további **3.7 millió forint állt rendelkezésre technikai eszközfejlesztésre** (hangtechnikai eszközök, számítógép, fényképezőgép, fénymásoló).

1.4. INTÉZMÉNYEGYSÉGEK FELÚJÍTÁSA, TÁRGYI FELTÉTELEK JAVÍTÁSA

Folytatnunk szükséges a művelődési központ felújítását! Az épület egészében korszerű, takarékos fűtési rendszer kialakítására lenne szükség, amely növeli a komfortérzetet, egyben energia megtakarítást is jelent. Szükséges a klubövezet nyílászáróinak cseréje, illetve a belső udvar befedése, melynek segítségével egy régóta várt várakozó és információs tér alakítható ki.

2010-ben technikai eszközparkunk korszerűsítésére ütemtervet készítettünk, melynek következő lépcsője a **színházterem fénytechnikai eszközeinek kialakítása**. Korszerű hang- és fénytechnika eszközök birtoklása esetén intézményünk komolyabb színházi produkciók, zenei koncertek fogadására is alkalmassá válhat (mely csökkenti a bekerülés költségét), technikai eszközeinket bérbe adhatjuk külső szervezésben megvalósuló programok esetén (mely növeli bevételeinket).

Szabadtéri rendezvények lebonyolításához szükséges **mobil technikai eszközpark beszerzése** a fejlesztés következő lépcsője. Ezzel ki tudnánk váltani azt a nem kevés összeget, amit az évi 4 „nagyrendezvény” során bérleti díj formájában kifizetünk, és amit a térség kisebb települései számára is szolgáltatni tudnánk.. Alapszintű hangosítás vált szükségessé a hasznosi és mátrakeresztesi tagintézményekbe is.

A könyvtárépületben a beköltözést követően korszerűsítésre még nem került sor. A lapos tető és a lépcsőházi üvegfelület beázása már sok problémát okozott. A külső oldalfalak a díszburkolat csempéinek hiánya miatt folyamatosan beáznak. A végleges megoldást keresni kell, ahogyan a nyílászárók cseréje is elodázhatatlan feladat. A mosdók vezetérendszerének elöregedése havi rendszerességgel ad feladatot, melynek cseréjét, illetve a mellékhelyiségek teljes felújítását az elkövetkező években ütemezni szükséges. Elsődleges feladat, ami a napi munkavégzést és nyitva tartást is befolyásolhatja: a fűtési rendszer kazánjainak korszerűsítése.

Épületeink közül **a hasznosi művelődési ház** a legrosszabb állapotú. Felújítására már készültek tervek az elmúlt két évben, forrást azonban nem sikerült találni. A korábbi nagy esőzések

hatására három helyen is komolyan beázott az épület, **tetőszerkezete felújításra, vagy cseréjére szorul**. Szükséges a **villamosági hálózat korszerűsítése, a belső és külső terek festése is**. **Nagytermi székek vásárlását** elkezdjük, az eddigiekhez hasonlóan érdekeltségnövelő támogatás és jótékonyági akció keretében képzelhető el a folytatás.

A **Mátrakeresztesi tagintézmény** bútorzatát adományokból sikerült megújítani asztalok, székek vásárlásával. A nagyteremben az **alaphangosításhoz szükséges technikai eszközök**, a Teleházban a 2005-ben adományozott **számítógépek felújítása, bővítése** a legfontosabb feladat

1.5. INTÉZMÉNYI GAZDÁLKODÁS, JOGSZABÁLYI ÉS DOKUMENTÁCIÓS HÁTTÉR

Az érvényes alapító okirat szerint az intézmény **önállóan működő költségvetési szerv, melynek pénzügyi-gazdasági feladatellátását az IPESZ látja el**. Az állami normatíva (beolvasztott tételként jelenik meg az önkormányzat költségvetésében) részben fedezi az intézményi kiadásokat, ezért **a kulturális tevékenység ellátása és a működőképesség megőrzése érdekében fenntartó önkormányzat jelentős költségvetési támogatást biztosít**, melyhez az intézménynek is **egyre több bevételt kell realizálnia**.

Az intézményi működés feltétele a **stabil gazdálkodás**. Ehhez az állami és önkormányzati **forrásokat a leghatékonyabban kell használni**, törekedni kell a **külső erőforrások bevonására, az árbevétel növelésére, valamint a kiadások racionalizálására**.

MIK LEHETNEK A BEVÉTEL FORRÁSAI EGY JÓL FELSZERELT ÉS SZAKMAILAG ELLÁTOTT KULTURÁLIS INTÉZMÉNYNEK?

- **térítéses alaptevékenységi szolgáltatások** (műsorok belépődíja, beiratkozási díj, fénymásolás, fölöslegessé vált dokumentumok, eszközök értékesítése, stb.)
- **kulturális programok szervezése, kiajánlása** (színházi-zenei- szórakoztató rendezvények, amatőr művészeti csoportok bemutatói)
- **átvett pénzeszközök, pályázati források, szponzori támogatások**
- **helyiségek, technikai eszközök bérbeadása** (más szervek rendezvényei, bemutatók, kiállítások, tanfolyamok, konferenciák, vásárok)

A könyvtári szolgáltatásokból származó bevételek folyamatos növelésére törekszünk, ám ennek nagysága és mértéke korlátozott. Az épületegységek felújítását követően ugyanakkor megnövekedett az igény az otthonos terek és szolgáltatások iránt. Ma már azt is elmondhatjuk, hogy **színházi, művészeti, szórakoztató rendezvényeink bevétele jelentősen hozzájárul az intézmény és az itt folyó munka finanszírozásához**. Az utóbbi években **a szakmai tevékenységből és pályázati eredményességből származó bevétel meghaladta az egyéb bevételt**.

A külső erőforrások bevonásának több módja van. **Az intézményben alapelv, hogy minden pályázati lehetőséggel élni kell, ami szakterületünket érinti!** Továbbá azokkal a formákkal, melyeket **más intézménnyel, civil szervezettel közösen, konzorciumi formában, vagy kistérségi összefogással valósíthatunk meg**.

Az új helyzetben **meg kell találni azokat az eszközöket**, melyek a nehéz helyzetben is alkalmasak a túlélésre, ahol az emberi kompetenciák segítik legyőzni a kedvezőtlen körülményeket. Mindez szükségessé tette a **menedzsment technikák és módszerek elsajátítását, sikeres alkalmazását** (itt mutatkozik meg újra a képzések és továbbképzések

határidőre kijavítottuk.

1.7. VÁROSRÉSZI INTÉZMÉNYEK

Folyamatos szakmai tevékenységet korábban a fiókkönyvtárak működésében, jelenleg a civil szervezetekkel történő együttműködésben lehet felmutatni, hiszen a helyi közösségek találkozóhelyévé váltak intézményeink.

A **kulturális stratégia** kiemelten támogatja a **helyi arculat kialakítását, erősítését**. A cél a helyi büszkeség és kötődés erősítése a kultúra révén. A tájegységek sajátosságainak, vonzerejének kibontása népszerűség-megtartó, beruházásösztönző és turistacsábító hatással jár. **A helyi társadalmak megerősítése érdekében** támogatjuk az önszerveződő folyamatokat közösségépítőink szakmai segítségnyújtása által. Hasznoson és Mátrakeresztesen több új szervezet született, akik a fenti gondolatok jegyében sokat tettek hagyományaik ápolása (helyi népdalkincs összegyűjtése és bemutatása) és kulturális értékeik őrzése – bemutatása érdekében (falunapok, karitatív és környezetvédő akciók).

Az elmúlt időszakban sikerült mindkét tagintézményben kisebb-nagyobb felújítást végezni. **Mátrakeresztesen** 2006-ban átadásra került a felújított művelődési ház és Teleház, amely meghatározott nyitvatartási időben, megfelelő technikai ellátottsággal és munkatárs alkalmazásával várta az érdeklődőket. A teleházi szolgáltatást igénylők mellett a civilek vették birtokukba a házat, fölpezsdítve a városrész közösségi életét. Klubtalálkozók, népdalköri próbák, játszóházak, falunapi és karácsonyváró rendezvények, bálók fémjelezték az itt folyó munkát korábban.

Hasznoson korántsem jók a tárgyi feltételek, komoly felújításra szorul az épület. Agilis, fiatal munkatárs kezdte el négy éve a közösségépítő munkát, mely eredményeként több generációs népdalkör, illetve idősök klubja alakult. Havi kézműves játszóházak, nyári táborok, ifjúsági rendezvények, a művelődési ház otthonosabbá tétele dicséri munkáját. Megerősödött a több mint 10 éves múlttal rendelkező Hasznosi Szabadidő Egyesület (HASZE) is, akik a fenti közösségekkel együtt szép eredményeket mutattak fel: ebből kiemelkedik a falunap és rétesfesztivál, illetve a karácsonyváró ünnepség megrendezése.

A növekvő lakossági terhek, az intézmény és civil szervezeteinek csökkenő támogatottsága, a szakemberhiány az **idei évtől sajnos már nem teszi lehetővé a munka hasonló színvonalon történő ellátását**.

1.8. MINŐSÉGFEJLESZTÉS - EGYSÉGES INFORMÁCIÓSZOLGÁLTATÁS ÉS ARCULAT

A közművelődés és a könyvtár területén az utóbbi években egyre meghatározóbb az **önértékelési rendszer és az ebből adódó minőségfejlesztési folyamatok kialakítása**, ezért 2011-ben pályázati forrásból megtettük a könyvtári minőségfejlesztés első lépéseit. Ezen módszerek alkalmazhatók a szervezet helyzetfelméréséhez, erősségei és gyengeségei felismeréséhez, adatokat szolgáltat a további fejlesztések kijelöléséhez.

Rendszerbe kell foglalnunk, tudatossá, átláthatóvá kell tennünk a **munkafolyamatokat**. Ki kell választanunk a kulcsfontosságú feladatokat, azért, hogy az ellenőrző pontok beépítésével, a minőségmenedzsment módszereivel a hibáinkat időben ki tudjuk javítani.

A változások az intézményhasználók szükségleteinek és igényeinek változásában is

megmutatkoznak, ezért célunk, hogy ezeket - ha lehet elébük menve - kielégítsük a minőségmenedzsment eszközeivel. A könyvtár és a művelődési központ elengedhetetlen része a település életének, így azoknak a kulturális intézményeknek van jövője, melyik nélkülözhetetlenné tudja tenni magukat.

Az **info-kommunikációs technológiák fejlődése** és közösségi tartalmak terjedése újjászervezi a társadalmi kapcsolatok hálózatát, megváltoztatja a kulturális beágyazódást, új kommunikációs formákat alakítva ki az egymással való kapcsolattartásban, a munkavégzésben, információszolgáltatásban egyaránt.

A fenntartót és használót egyaránt segítő információkat tartalmazó **naprakész honlapot** készítettünk, amely teljes körűen hírt ad intézményünk egészének működéséről a www.vkmkpaszto.hu elérhetőségen. Önállóan (www.pasztoimuvkozpont.blogspot.hu) és a város honlapjáról is elérhető a művelődési központ blogja, ahol részletes írások, elemzések, fotógyűjtemények találhatók saját és közösségeink életéről, terveiről.

A Közkincs program keretében került kialakításra a **Kistérségi eseménynaptár és értéktár** (www.kistersegikozmuvelodes.blogspot.com), mely mára a kistérségi információközvetítés és kapcsolattartás nélkülözhetetlen eszközévé vált.

Jogos elvárás, hogy intézményünk a fiatalok számára is nyújtson informálódási lehetőséget az ő sajátos csatornáikon, **ezért törekszünk a közösségi szoftveralkalmazások lehetőségeinek hatékonyabb kihasználására.** A közösségek kapcsolatépítési lehetőségeinek fontos szerep juthat a kulturális folyamatokban is (igényfeltárás, programszervezés, önkéntes segítőhálózat, szponzoráció terén). Fontosnak tartjuk, hogy programjaink megjelenjenek a kedvelt **közösségi oldalakon** is, ilyen pl. az [iwiw](http://www.iwiw.com), [facebook](https://www.facebook.com).

A felsorolt eszközökön kívül programinformációinkat minden esetben elküldjük a Városi és Vár Tv-hez, a Nógrád Megyei és a Pásztói Hírlaphoz, a Megyei Tourinformhoz, Szuperinfóhoz. Kiemelném e körből az **ERIKANET.hu**-t, melyen 2010 tavaszától megyei kapcsolattartó segítségével jelenünk meg, komoly nyilvánosságot biztosítva rendezvényeinknek. Az adatbázis célja, hogy egységes felület alá rendezve, **regionális, megyei és kistérségi bontásban bemutassa és kereshetővé tegye a kulturális eseményeket**, lehetőséget kínálva a helyi kulturális hagyományok és lokális értékek bemutatásának, a kulturális turizmus erősödésének.

Sokat változott és igényesebbé vált PR- és reklámtevékenységünk a területre való nagyobb odafigyelés, anyagi ráfordítás által. Egyre fontosabb, hogy miként jelenik meg egy szervezet a nyilvánosság előtt. Az intézmény mára kialakította **egyéni arculatát**, megalkotta **emblémáját, színvilágát**, melyet bevezetett a köztudatba. Igényesen kivitelezett rendezvényi meghívóinkat, plakátjainkat, szórólapjainkat nyomtatott és elektronikus úton is eljuttatjuk a célközönséghez, meghívotti körhöz. Az utóbbi időben hatékonyabb munka érdekében ezt kiegészítettük személyes megkereséssel, közönség szervezői hálózat kialakításával, fizetett hirdetésekkel. **A legfontosabb PR azonban a szolgáltatásaink minősége, az itt dolgozók szakmai tudása és szolgálatkészsége.**

1.9. PARTNERKAPCSOLATOK

Munkánk fontos eleme, hogy a működést és fejlesztést elősegítő döntések meghozatalában **a fenntartó önkormányzat és képviselő-testület számára szakmai érvekkel alátámasztott,**

megalapozott segítséget nyújtson, megjelenítve az intézmény konkrét használóinak elvárásait is. Ezek az éves beszámolók, költségvetések, szakterületünket érintő testületi anyagok elkészítésében realizálódnak.

Így került sor az elmúlt 6 évben a **közművelődés helyzetének városi szintű elemzésére, a közgyűjtemények előtt álló kihívásokra adandó válaszok mérlegelésére, a civil szervezetek helyzetének és pásztói sajátosságainak bemutatására**. Legfajszúlyosabb feladatot mégis az intézményvezetés elemző és tervező munkájára épülő **városi kulturális koncepció előkészítése és elfogadtatása, majd két év múltán az eltelt időszak tapasztalatainak összegzése jelentette**. 2011-ben elfogadásra került a **kistérségi kulturális koncepció is**, melynek kidolgozását intézményünk vállalta.

A gyermek és ifjúsági korosztály művelődése és szórakozása érdekében meghatározó jelentőségű a **közös pedagógiai elveken alapuló, jó színvonalú együttműködés kialakítása a város és a körzet oktatási – nevelési - művészeti intézményeivel**.

Az iskolai könyvtárakkal feladatmegosztásban dolgozunk, így az oktatást kiegészítő dokumentumok gyűjtése, könyvtárbemutató és könyvtárhasználati foglalkozások, évfordulós pályázatok, vetélkedők, rendhagyó irodalmi órák, az együttes munka súlypontjai. Céljaink megvalósítása érdekében együttműködést kötöttünk az oktatási intézmények könyvtáraival és több civil szervezettel.

A művelődési központ gyermek és ifjúsági művészeti közösségek működtetésével, hagyományápoló programokkal színházi és zenei előadások, nyári táborok szervezésével, kézműves foglalkozásokkal, a PIK - ben megvalósuló kötetlen programokkal segíti a szabadidő hasznos eltöltését.

Egyre nagyobb hangsúlyt fektetünk arra, hogy a **felnövekvő generáció helyben sem szenvedjen hiányt művészeti élményekben**, felkeltve és ébren tartva az igényt már óvodás kortól a színház, zene, film, képzőművészet iránt: színházi és filharmóniai bérletsorozatok, filmvetítések, pályázatok, vetélkedők, kiállítások szervezése által. A **Rajeczky Benjamin Művészeti Iskolával és a Pásztói Múzeummal** e célok megvalósítása, illetve a városi rendezvények színvonalas megrendezése terén állunk partneri kapcsolatban.

A helyi és térségi intézményekkel, önkormányzatokkal, civil szervezetekkel és öntevékeny művészeti csoportokkal való együttműködés munkánk alapeleme. Ezen tevékenység az uniós csatlakozással és az ott megjelenő források igénybevételevel, közös pályázati programok megvalósításával tovább erősödött. Döntően a **Pásztó Kistérség Többcélú Társulásával való szoros munkakapcsolat, a kistérségi közművelődési - múzeumi referens alkalmazása**, illetve a művelődési központ koordinálásában működő **Kistérségi Közkincs Kerekasztal munkája által, 7 település** kulturális szakembereinek, civil képviselőinek, a társulás és az önkormányzatok munkatársainak összefogásával.

A műhelymunkák során helyzetelemzésre épülő, világosan megfogalmazott elképzelések mentén **egységes kulturális koncepció alapjainak a lerakására került sor**, mely SWOT analízist, célpiramist, Mikrotérségi Közkincs Tárát, erre épülő középtávú humán és infrastrukturális projektötletek listáját tartalmazza. Kistérségi weblap, elektronikus eseménynaptár és két kiadvány készült a települések rendezvényeiről.

A közös elképzelés nyomán, pályázati forrással 2011-ben **MÚZSA térségi művészeti**

találkozó megrendezésére került sor 5 településen. A napokban kaptunk hírt egy újabb elnyert támogatásról, mely a MÚZSA fesztivál folytatását teszi lehetővé.

Intézményünk egyre **kiterjedtebb kapcsolatokkal, széles „partnerségi hálóval” rendelkezik.** Megyei szinten szakmai, módszertani bázisintézmény a Balassi Bálint Megyei Könyvtár és Közművelődési Intézet, illetve a **Könyvtárosok és Népművelők Megyei Egyesülete.**

1.10. CSATLAKOZÁS ORSZÁGOS AKCIÓKHOZ

Intézményünk **kötelességének érezte,** hogy szakterületeinket érintő országos megmozdulásokhoz, akciókhoz csatlakozzon. Így történt könyvtári területen a 2007. évi „Nagy Olvashow”, a 2008. évi „Országos Tini Könyvtári Napok”, a 2009. évi “Országos Nagy Könyvtári Napok”, a 2010. évi „Családi napok a könyvtárban” és a 2011. évi „Könyvtárak összefogása a tudásért” program kapcsán. Ezek az országos nyilvánosságot élvező gazdag helyi rendezvények évente más - más korosztály figyelmét hívják fel a könyvtár által kínált lehetőségekre: olvasásra, újfajta ismeretek szerzésére, tájékozódásra, bemutatkozásra, közös együttlétre és játékokra pályázati forrás felhasználásával.

A művelődési központ három alkalommal csatlakozott “ **A művelődés hete- tanulás ünnepe**” rendezvénysorozathoz és az idén ötödször vett részt a “**Kultúrházak éjjel-nappal**” programban. A könyvtárhoz hasonlóan ezek a rendezvények is országos publicitást kapva hívják fel a figyelmet a művelődési intézmény kínálta lehetőségekre, minden évben más-más témát körbejárva. A **tánc, irodalom, képzőművészet és zene témaköröket** követően 2012-ben a **művelődő, alkotó közösségek** kerültek az akció fókuszába.

A nívós és egyre kedveltebb események lehetőséget kínálnak mind a könyvtárnak, mind a művelődési központnak “kapuik tágra nyitására”, tevékenységük több napra való összpontosítására, bemutatására azok számára is, akik eddig nem vették igénybe szolgáltatásaikat.

2. KÖZMŰVELŐDÉS

Változó társadalmi helyzetben új cselekvési stratégia került kidolgozásra a 2007-13 közötti időszakra, melynek célja egy versenyképes, igazságos és biztonságos Magyarország megteremtése, ahol a szellemi kultúra jelentősége is megnő. A **közművelődési stratégia** a fő feladatokat a **kulturális esélyegyenlőtlenségek csökkentése, a művelődéshez való alkotmányos jog gyakorlása, a gazdasági versenyképesség növelése, a kreativitás, öntevékenység és alkalmazkodóképesség fejlesztése és a társadalmi kohézió erősítése mentén** jelöli ki.

Javuló személyi és technikai feltételek mellett - a fenti célkitűzéseket alapul véve - egyre **„nyitottabbá” válik** intézményünk, otthonot találnak falaink között a kulturális információkra és élményekre várók, a fiatalok és idősek, az öntevékeny művészetek területén tevékenykedők, a közösségi összetartozást és a hasznos szabadidő eltöltését igénylők egyaránt.

2.1. CIVIL SZERVEZETEKKEL, ÖNTEVÉKENY MŰVÉSZETI CSOPORTOKKAL VALÓ EGYÜTTMŰKÖDÉS

Az 1997. évi CXL. törvény meghatározása szerint, a közművelődés feltételeinek biztosítása alapvetően az állam és a helyi önkormányzat feladata, melyben hangsúlyos szerepet kap a **civil és intézményi szféra szoros együttműködése.**

Intézményünk erőssége, hogy jól „használja” a közösségekben rejlő lehetőségeket és a civil szervezetek, alkotó közösségek segítése, menedzselése által **pezsgő kulturális tevékenységet tud felmutatni igen csekély anyagi ráfordítással** (minimális városi rendezvénykerettel és civil támogatással, komoly szervezőmunkát igénylő szponzorációval). A minőséget és kiszámíthatóságát azonban növelné az összeg emelése, melyet a város és városrészek lakossága az „élhető város” jegyében még több munkával hálálna meg.

A művelődési központ évek óta nagy hangsúlyt fektet a **közösségfejlesztő munkára, a megújulást magukba hordozó civil szerveződések felkarolására és önszerveződés útján való elindítására.** Fontosnak tartjuk a be nem jegyzett közösségek segítségét abban, hogy mihamarabb saját lábra állva teremtsék meg a civil szervezetalkotás feltételeit.

Jelenleg 20 civil szervezetnek, közösségnek, szakkörnek, klubnak ad otthont heti rendszerességgel intézményünk. Az itt működő közösségek éves programjaikhoz, karitatív szándékaikhoz az intézmény ingyenes téri és tárgyi feltételeket biztosít. Segítséget nyújt önálló és közös projektek kidolgozásában, pénzügyi gondozásában. Segít művészeti tevékenységük kiteljesedésében városi, városrészi és térségi bemutatók, fesztiválszereplések által.

Ugyanilyen fontos a **település közéletébe való aktív bekapcsolódás,** lehetőséget biztosítva a városlakók, döntéshozók, az intézmények, civil és karitatív szervezetek vélemény- és információcseréjéhez fórumok, vitaestek, előadói programok keretében. Ehhez biztosít újszerű feltételt a **Kistérségi Közkincs Kerekasztal működtetése is.** Jelentősen erősíti a közművelődési intézményeket azon tevékenységek szervezése, melyek közhasznú ismereteket hordoznak, elősegítik a változó élethelyzetekhez való sikeres alkalmazkodást, hozzájárulnak az életminőség javulásához.

2.2. MŰLT - JELEN - JÖVŐ: TÖRTÉNELMI ÉS KULTURÁLIS ARCULAT MEGŐRZÉSE

Az integrált intézmény tevékenyen részt vállal a **település történelmi és kulturális arculatának formálásában.** E célok a meglévő helyismereti dokumentumok feltárásával, művészeti rendezvények, kiállítások szervezésével, hagyományteremtő programokkal, helyismereti és alkotó művészeti csoportok működtetésével valósulnak meg.

Formái: **közösségi szokások, népi hagyományok felkutatása, megőrzése és felelevenítése** (fesztiválok, ünnepkörökhöz kapcsolódó programok), **komplex ismeretterjesztő formák** (népi irodalom, népzene és néptánc összekapcsolása), **vonzáskörzeti, megyei és külföldi kapcsolatok erősítése** (művészeti fesztiválok).

Az amatőr művészet kulturális örökségünk igazi hungaricum, kulturális sokszínűségünk hordozója a hagyományok ápolása, valamint az új értékek teremtése révén. **A**

hagyományőrző csoportok színvonalának megőrzésében, szakmai fejlesztésében fontos szerep hárult intézményünkre, ahol a közös célok megvalósításában **koordinációs feladatot láttunk el.** A **Pásztói Szüret** jó példa arra, hogyan újulhat meg egy több évtizede élő hagyomány, a lakosság igénye alapján miként alakulhat át **szőlő és borünnepé**, hogyan válhat **Pásztó legjelentősebb hagyományőrző rendezvényévé.**

A közművelődés fontos feladata a **kulturális értékek beépülésének elősegítése.** Egyre több alkalmat teremtünk a kultúrával való találkozásra, **„ünnepi” eseményekre, a lokálpatriotizmus erősítésére.**

Az intézményi felújítását követően, tudatos szakmai munka révén ezen a területen értük el a legjelentősebb eredményeket. A gyermek, ifjúsági és felnőtt korosztály **irodalmi, színházi, zenei kultúrájának érdekében végzett tevékenység prioritást kapott intézményünk életében:** irodalmi és felolvasó estek, előadói ankétok, találkozók, az „értelmes csevegés” feltételeinek megteremtése az egyik oldalon (még ha az 20-25 ember számára jelent is városi életformát). Pályázati és helyi erőforrások segítségével igényes színházi előadások, filharmóniai és egyéb zenei programok, térségi szintű művészeti fesztiválok, ifjúsági tehetségkutató versenyek jelzik a munka másik oldalát.

A **Könyvtári Kisgaléria** képzőművészeti kiállításai 2007-től bővültek a **PIK Galériával,** 2009-től pedig a művelődési központ **Klubgalériájával.** A havi rendszerességgel megnyíló tárlatok a helyi és térségi alkotók mellett esetenként lehetőséget biztosítanak országosan ismert, sőt határon túli művészek bemutatkozására is. Megnyitóinkra az igényesség és a társművészetek jelenléte jellemző.

A továbbfejlődés érdekében TÁMOP projektek kertében **alkotó és tehetséggondozó szakköröket működtetünk, nyári táborokat szervezünk.**

2.3. AZ ÉLETHOSSZIG TARTÓ TANULÁS

Az országban végzett legutóbbi **kulturális állapot-felmérés szerint** a különféle kulturális intézmények közül a művelődési házak vonzzák a legnagyobb közönséget, ugyanakkor látogatói körük is a legheterogénebb.

A közművelődés kulcs szerepet játszik az egész életen át tartó tanulásban. Cél: az általános műveltség növelése, a társadalmi beilleszkedési zavarokkal küzdők életvezetési problémáinak segítése, a felnőtt korú népesség bevonása és fogékonytá tétele a minőségi kultúra iránt.

A következő időszakban a felnőttképzés lesz a közművelődés fejlesztésének egyik legfontosabb területe. Az uniós terminológia szerint a **felnőttképzés jóval tágabb meghatározás,** mint ahogy azt eddig értelmeztük. Ide tartoznak a „kreatív ipart megalapozó tevékenységként” meghatározott olyan képzési formák is, melyet az alkotó művészeti műhelyekben végeznek, azaz a közművelődési intézményekben működő **szakkörök, klubok, bemutatók, vetélkedők, előadások és más együttlétek alkalmain megszerezhető** nem formális kompetenciák.

Mindezek megvalósítására készen áll intézményünk, hiszen számos közösség befogadjaként évek óta végzi az életen át tartó tanulás iskolán kívüli alkalmainak segítségét, igen szegényes feltételek mellett. Ennek javítása érdekében nyújtottunk be pályázatot 2010-ben **TÁMOP 3.2.3/09/2: "Építő közösségek" - közművelődési intézmények az élethosszig tartó**

tanulásért címmel - és ahogy már említettük - nyertünk el közel 38.000.000,- Ft összeget.

2.4. „KREATÍV FIATALOK ÉS AKTÍV IDŐSEK” – AZ IFJÚSÁG ÉS A SZÉPKORÚAK SZABADIDŐS TEVÉKENYSÉGÉNEK SZERVEZÉSE

A gyermekek körében végzett tevékenység **intézményünk jól működő, látványos és hálás területe**, melynek elérése azonban folyamatos munkavégzést, kreativitást és programegyeztetést igényel. Úgy hiszem, büszkék lehetünk arra a fantáziadús és áldozatkész munkára, amit a gyerekek és serdülők kulturálódására fordítunk.

Fő törekvésünk volt, hogy programkínálatunk **gyerek - és családbarát jellegét erősítsük**, hogy minél korábbi életkorban kialakuljon a kultúra iránti fogékonyság, igényné váljon az alkotás, elsajátítás és a befogadás, melyet gyermekkorban kell megalapozni.

Ennek megvalósulási formái a beszámolót érintő időszakban a következők: programegyeztetés az oktatási és ifjúsággal foglalkozó intézményekkel, minden korosztály számára színházi és zenei előadások szervezése bérletsorozat bevezetésével, hagyományörző és művészeti közösségek támogatása, nyári alkotótáborok (melyek évről évre több látogatót vonzanak), zenei tehetséggondozás, amatőr zenei fesztiválok szervezése.

Tehetséggondozó szakköreink, rendszeres kézműves és szünidei foglalkozásaink, melyek a pályázati támogatásoknak köszönhetően ingyenesek voltak az elmúlt időszakban igen sok gyermeknek, fiatalnak nyújtották az informális tanulás és a színvonalas szabadidős elfoglaltság lehetőségét.

Két területet emelnénk ki közülük: a **Pásztói Ifjúsági Klubot** és az **ifjúsági tehetséggondozást**.

Az ifjúság művelődési és szórakozási feltételeinek biztosítása érdekében 2006-ban a művelődési központ emeleti (addig kihasználatlan) termében jelentős szponzori támogatással létrehoztuk a **Pásztói Ifjúsági Klubot**. A füst- és alkoholmentes klub kialakításának célja az volt, hogy alternatívát kínáljon Pásztó és környezete fiataljainak. A PIK többfunkciós terei lehetőséget nyújtanak a fiatalok igényes szabadidő eltöltéséhez, szórakozásához, közösségi együttlétéhez.

A Klub hiánypótló szerepe, újszerűsége és a fiatal klubvezető személyének köszönhetően igen hamar népszerűvé és kedvelté vált a fiatalok körében. A klubvezető távozását követően a PIK működése hullámzó teljesítményt mutatott, ezért 2009-ben 187 fiatal kérdőíves megkérdezésével **felmérést készítettünk a korosztály szabadidős szokásainak, igényeinek feltérképezésére**. Elvárásaikat beépítettük a már említett **ifjúsági tehetséggondozást szolgáló uniós pályázatunkba is**.

Továbbra is célunk, hogy az alulról szerveződésre ösztönözzük őket, biztosítva tevékenységükhöz az igényes teret, technikai felszereltséget, szakmai segítséget. Jó lenne, ha közösségi tevékenységük segítséget jelentene az önmegvalósításban, a településhez való kötődésben, ezáltal a helyben maradásban.

A **tehetséggondozó** pályázatot Pásztó Város kulturális intézményeiből, alapítványyaiból álló konzorcium nyújtotta be. A közös projekt címe: **"Felelős vagy a rózsáért - széleskörű humán összefogás a tehetséges gyermekek azonosítására és tehetséggondozására Pásztón és a kistérségben"**- TÁMOP 3.4.4/B. Ezen belül intézményünk **"Géniusz plusz, stressz**

mínusz" címmel **4 iskolán kívüli tehetségsegítő programot indít**, melyek a következők:

- **"Váltsuk meg a világot"** klub az igényes prezentációkészítés és vitakultúra kialakítását vállalja.
- **"Családi kincsvadászat"** címmel a gyerekek a palóc nagycsalád szervezetét ismerhetik meg, különös tekintettel az ünnepek és a hétköznapok világára.
- **"Találkozás Önmagunkkal Klub"** (TÖK) az önismeret és a csapatépítés eszközével segíti a tehetséges gyerek közösségbe való beilleszkedését, a tehetség mint másság okozta konfliktusok oldását.
- **"Ahogy a világot látom"** roma tehetségsegítő program, mely a roma kultúra megismerését, a kisebbségi lét problémáinak leküzdését tűzte ki célul.
- A projekt célcsoportja: 12-20 éves fiatalok. **Elnyert támogatás összege: 1.550.000 Ft.**

TÁMOP 3.2.3..09/2-2010-0023 „ A művház körei” elnevezésű projektet az intézmény önállóan nyújtotta be **37.780.206,- Ft támogatást elnyerve.**

A B komponens kompetenciafejlesztő szakkörei nagyon népszerűek a célcsoport körében. Hat szakkörben (Bütykölde, Színjátszó, Apró csodák, Digitális képszerkesztés, Tűzzománc és Párhuzamos műhelyek) és kétféle egyéni tehetséggondozásban (színjátszó és képzőművészeti) 3-20 éves korig, óvodástól érettségizőig, csaknem **456 alkalommal több, mint 6000 részvétellel** valósult meg eddig a projekt.

Ebbe beletartozik a 2011 nyarán nagy sikerrel megvalósított **5 gyermek- és ifjúsági, nyári ingyenes táborunk.** Muzsla, bütykölde, roma (2 alkalommal) és gyermekművészeti alkotótáborot valósítottunk meg, táboronként 30 fő részvételével. Az E komponensben - ami identitáserősítő és esélyegyenlőségi célkitűzéseket valósított meg - **189 alkalommal, több mint 2500 részvétellel büszkélkedhetünk.**

Valamennyi szakkör és klub, valamint a táborok is önálló, külön e projekt céljait szolgáló tematikák szerint dolgoztak. A programokról készült fotók megtekinthetők a www.muvhazkoreipaszo.hu oldalon. A számos cikknek, a projekt eredményeit bemutató rendezvényeknek és kiállításoknak köszönhetően **projektünk városszerte ismertté vált, jelentősen megnövelve a szolgáltatások igénybevevőinek létszámát.** Nagy erővel dolgozunk a projekt zárásán, valamint keressük az eszközöket, hogy az elért eredményeket fenn tudjuk tartani.

A programban **továbbá roma és palóc identitás segítését támogató klubok, valamint egy hátrányos helyzetű felnőttek részére ajánlott foglalkoztató klub** szerepel. A foglalkoztató klub havonta 11 alkalommal 8 féle programot kínál (álláskeresési technikák, házi praktikák, hagyományos kézművesség és szokások, népdalkör, agykontroll, életmódklub, irodalmi felolvasó, kiállítás látogatás és a nyugdíjasklub nyitott foglalkozásai 50 éven felüliek részére).

Az idősebb korosztály közösségi életben való részvételének motívumait sajátos igények alakítják. Például az, hogy az idős ember jobban informált legyen, hogy a több szabadidőt hasznosan, közösségben, személyiségét továbbfejlesztve töltsse el. Az öregkor csak egy másik dimenzió a kreatív élet számára. Az egészséges öreg emberek a bölcsesség, a tapasztalat forrásai, aktív segítő társai lehetnek egymásnak, valamint a fiatalabb korosztályoknak.

Ez Pásztón és városrészeiben nyugdíjas klubok, népdalkörök, két életmódklub

működtetésével, közösségi találkozóhely és programok biztosításával valósul meg. Működésük életkoruk és egészségügyi állapotuk függvényében változó intenzitású. Mint legszorgalmasabb látogatóinknak, teret biztosítunk összejövetelük számára, fellépési lehetőséget ajánlunk a városi rendezvényeken, külön figyelmet fordítva az idősek karácsonyára és egyéb korosztályi ünnepre.

2.5. KULTURÁLIS VIDÉKFEJLESZTÉS, TURIZMUS

Magyarország 1100 éves múlttal, történelemmel, sokszínű, egyedi kultúrával rendelkező ország. Bővelkedik természeti és kulturális örökségi helyszínekben, azonban ezek önmagukban még nem jelentenek versenyképes vonzerőt. **Palóc és helyi hagyományaink továbbéléséhez** a turizmus fontos eszköz, településeink sajátos arculat kialakításával érhetik el a turisztikai piacon a megkülönböztetést.

E folyamatban intézményünk is szerephez jut azáltal, hogy a Romkertet „belakja”, az ott lévő értékeket saját céljaira hasznosítja múltidéző és egyéb kulturális, közösségi rendezvények szervezésével, melyek helyi és térségi hagyományokra, művészeti értékekre építve vonzó programot kínálnak a helybeliek és az idelátogatók számára egyaránt.

A közművelődés hazai gyakorlatában a legnagyobb igény **az ünnepi kultúra, a szabadtéri programok és nagyrendezvények** iránt mutatkozik. E programok bemutatkozási lehetőséget kínálnak az öntevékeny csoportok, alkotók és szólisták számára, és egyre fontosabb szerepük van a kulturális turizmusban.

Városrészeink és a körzet települései az elmúlt évtizedben szépen felépítették Falunapi rendezvényeiket. Pásztónak nehezen sikerült olyan „formációt” találni, amely bemutatja sajátos, csak rá jellemző történelmi és kulturális értékeit, hagyományait. .

Amikor 2007-ben Pásztó várossá nyilvánításának 600. évfordulóját ünnepelte, jelentős támogatással, intézményi elképzelésben és kivitelezésben **a Múltidéző Zsigmond Nap** színvonalas programja is megrendezésre került a műemléki övezet patinás környezetében.

A rendezvény azót - idén 6. alkalommal - **városnappá nőtte ki magát, majd Zsigmond Hétté bővült**, amely nemcsak a város és a kistérség lakóit, intézményeit, civil szervezeteit mozgósítja, hanem az idelátogatók számára is kuriózumot, igényes kikapcsolódást jelent. Magyarország egy-egy tájegységében a rendezők az adott műemlékhez kötődően vázolnak fel egy korszakot. **A mi újításunk abból áll, hogy évente más-más történelmi időszakot mutatunk be, minden esetben fölerősítve az adott kor helyi (nógrádi és pásztói) sajátosságait.**

A történelmi korokat követve első ízben Zsigmond, azt követően Mátyás király udvarába, török kori vásári forgatagba, majd 1848 -ba, és a „Boldog békeidőkbe” kalauzoltuk el látogatóinkat.

A történelmi korok egymásutánosságát az irodalom, zene, tánc, harcművészet, kézművesség, viseletek, korabeli életmód és konyha bemutatásával kívántuk évről-évre megjeleníteni. Mára a rendezvényre való felkészülés, a sikeres lebonyolítás **közüggé vált**. Az oktatási intézmények, művészeti iskola közössége, amatőr művészeti csoportok és a civil szervezetek egyaránt kivették részüket a munkából Pásztón és a térségben egyaránt.

Ezen tradíciókra építve tevékenységünk hangsúlyos része **a gyermek és ifjúsági korosztály**

történelmi - művészeti érdeklődésének felkeltése és ébrentartása. Tapasztalataink szerint ennek leghatékonyabb formája, amikor a történelem a különböző korosztályú látogatók szeme előtt elevenedik meg, ahol **bepillantást nyerhetnek egy-egy korszak mindennapjaiba és részesei lehetnek a régmúlt jeles eseményeinek**

Az alapító okiratban foglaltak szerint az intézménynek biztosítani kell a **szabadidő kulturált eltöltésének feltételeit.** A könyvtár esetén ez megfelelő számú és összetételű dokumentum beszerzésével, szolgáltatások bővítésével valósítható meg. A művelődési központ ezen követelményeknek művészeti csoportok, klubok működtetésével, kulturális, táncos és szórakoztató rendezvényekkel, szabadtéri programokkal, a kötetlen társas élet eseményeivel, PIK működtetésével tesz eleget. E téren még továbbra is vannak kiaknázatlan lehetőségeink!

2.6. KISEBBSÉGI KULTURÁLIS ÉRTÉKEK ERŐSÍTÉSE

15 évvel ezelőtt új kezdeményezésként jelent meg a művelődési központ tevékenységében a **cigány kisebbség kulturális értékeinek megismertetése, hagyományainak gondozása és ápolása.** Az iskolákon kívül a kulturális intézményeknek fontos szerepe van a beilleszkedés segítésében, az együttműködés problémáinak megoldásában, egymás jobb megismerésében. Általános és középiskolás gyermekek körében kezdődött el a munka. 12 alkalommal sikerült megrendezni a **cigánygyermekes ingyenes nyári életmódtáborát (20-25 fővel),** melyet évközben folyamatos munka követett a **Cigánygyermekes Alkotókörében,** megszerezte példát kínálva arra, hogy a kulturális intézmények milyen módon segíthetik az etnikai hátrányok leküzdését. Nyolcszor sikerült megrendezni a **Cigány Fialok Művészeti Fesztiválját** is, ami megyei rendezvényé nőtte ki magát.

Tevékenységünk nemcsak a gyermekekre korlátozódott, hanem a felnőtt cigány lakosság számára szervezett **fórumokkal, megyei kulturális és közéleti rendezvényekkel, kiállítással, író-olvasó találkozóval** gazdagítottuk a kínálatot - teljes mértékben pályázati támogatás igénybevételeivel. Cigány témájú könyvekből, zenei anyagokból álló **romológiai gyűjteményünk** megalapozása is erre az időre tehető.

A pályázati lehetőségek csökkenés és megnövekedett szakfeladatok miatt az utóbbi időben kisebb energia jutott a területre. **Sikeresen elnyert TÁMOP** projekt azonban új lendületet adott a területnek, **Roma Gyermekek Alkotóköre és két roma alkotó és életmódtábor megvalósításával,** melyben fontos partnerünk a Kisebbségi Önkormányzat.

2.7. „ÖSSZETARTOZUNK” KISTÉRSÉGI SZEREPVÁLLALÁS NÖVELÉSE

A **pásztói kistérség** Nógrád dél-délnyugati részén helyezkedik el, a megye hat térsége közül a legnagyobb. 26 településből áll, három mikro-térséggel rendelkezik, közel 36.000 lakossal. **Pásztó** kedvező földrajzi adottságai, polgári és civil hagyományai révén évszázadokon át meghatározó település volt, a **kistérség gazdasági, kereskedelmi, egészségügyi, oktatási és kulturális központjává vált.**

Napjainkban különböző területfejlesztési koncepcióiban egyre erőteljesebben jelenik meg a kultúra, hiszen egy település élhetőségét, lakosság megtartó erejét növeli az életteli közösség terek megléte, színvonalas kulturális szolgáltatások és programok helyi, vagy mind közelebbi elérése. Minden eddiginél fontosabb tehát a **mikro-és kistérségek összefogása.**

2009 őszén **kistérségi közművelődési - múzeumi referens**, illetve a művelődési központ koordinálásában **Kistérségi Közkincs Kerekasztal** kezdte el működését 6 település kulturális szakembereinek, civil képviselőinek, a társulás és az önkormányzatok munkatársainak az összefogásával.

A műhelymunkák során helyzetelemzésre épülő, világosan megfogalmazott elképzelések mentén **egységes kulturális koncepció alapjainak a lerakására került sor**, mely SWOT analízist, célpiramist, Mikrotérségi Közkincs Tárat, erre épülő középtávú humán és infrastrukturális projektötletek listáját tartalmazza. Kistérségi weblap, elektronikus eseménynaptár és rendezvéynaptár készült.

A közös elképzelésekből pályázati forrással 2011-ben **MÚZSA térségi művészeti találkozók** megrendezésére került sor 5 településen. A napokban kaptunk hírt egy újabb elnyert forrásról, mely a MÚZSA fesztivál folytatását teszi lehetővé.

3. KÖZGYŰJTEMÉNY

3.1. VÁLTOZÓ VILÁG - VÁLTOZÓ KÖNYVTÁRI SZEREPKÖR

A könyvtárak feladata évszázadokon keresztül a világ írásos tudásanyagának, intellektuális értékeinek gyűjtése, megőrzése, a társadalomban rendelkezésre álló tapasztalatok átadása volt.

A könyvtár tanító, szükségletet ismerő és kielégítő hely. Kapu a tudásalapú társadalomhoz. Felzárkóztató, esélyteremtő identitás- és kultúraközvetítő, sokarcú és sokfunkciós intézmény, **melynek küldetése az esélyteremtés, az érték- és hagyományörzés, az új értékek létrehozása.**

A könyvtár **alapintézménye a tudás alapú társadalomnak**, melynek szellemében biztosítani kell a tanulási, kulturális, művészeti, piacgazdasági információkhoz való hozzájutást.

Társadalmi szerepe abban rejlik, hogy eljuttatja a polgárokhoz az állam és intézményei által létrehozott azon információkat, amelynek ismerete nélkül nem tudják érvényesíteni állampolgári jogait. Intézményünknek fontos feladata ezért a **környezeti, társadalmi változásokra történő gyors reagálás.**

A könyvtárak jelentős mértékben támogatják a várospolitikai törekvéseit **a szociális egyenlőtlenség enyhítésében is**, segítve például a munkanélkülieket az álláskeresésben, a pályakezdeket a piacképes tudás megszerzésében, a fizikailag és mentálisan problémás helyzetben lévőket az egészséges életvitel megtalálásában.

A könyvtári törvény megalkotása óta a könyvtárak megszilárdult jogszabályi háttér és aktuális könyvtárügyi stratégiák alapján alakítják tevékenységüket. Céljuk **megegyezik a hazai könyvtárügyben megfogalmazott és az európai könyvtárügy céljaival**, melynek alapja az információs társadalom.

A hazai könyvtárak **harmadik stratégiai ciklusa** indult el 2008-ban (az első ciklus 1997 és 2002 között, a második 2003 és 2007 között valósult meg). A stratégia maga elé célul tűzte ki a napjaink és a jövő **dokumentumaihoz és információkhoz való hozzáférés növelését,**

tartalomszolgáltatás bővítését, a nagytömegű digitalizálás megvalósítását. A jövőkép megvalósítása érdekében **minőségi közszolgáltatás javítását, a magas színvonalú országos szolgáltatási rendszer kialakítását** is tervezi. Céljai között szerepel, hogy új módszerekkel és programokkal **járuljon hozzá az olvasáskultúra fejlesztéséhez,** illetve közösségi szolgáltatásaival és a felnőttképzés támogatásával **segítse elő az életminőség javítását.**

3.2. A MI KÖNYVTÁRUNK

„ A könyvre kiadott pénz látszólag eldobott pénz. Mint a vetőmag.” (Gárdonyi Géza)

A Teleki László Városi Könyvtár nyilvános települési könyvtár. Jól szervezett, folyamatosan fejlesztett gyűjteménnyel áll az olvasók rendelkezésére. Könyvtárunk elsődleges és alapvető kötelessége a **látogatók igényeinek szakszerű és gyors kielégítése,** melyben a **szolgáltatások széles skáláját kell kínálni** az élethosszig tartó tanulástól, az „életre tanulástól”, a szórakoztatástól a hátrányos helyzetűek megfelelő könyvtári ellátásáig, melynek fontos eleme az internethez való szabad hozzáférés.

A könyvtári munka hangsúlyát a **szakszerű gyűjtemény kialakítására** (könyvek, folyóiratok, elektronikus dokumentumok) és a **minőségi szolgáltatásokra helyeztük.** Gyűjteményünk fejlesztésekor a kínálatot hozzáigazítjuk a használói elvárásokhoz, ügyelve az arányokra, hogy a különböző típusú dokumentumok egymást kiegészítve, jól használható, egységes szolgáltatási rendszert alkossanak.

A könyvtárunkban végrehajtott szervezeti és tartalmi átalakulások is ezt a célt szolgálták. A stratégiánk megfogalmazása szerint olyan könyvtárat szeretnénk, amely teljesítőképességében meg tud felelni szűkebb és tágabb környezetünk társadalmi, gazdasági, kulturális elvárásainak, ami kötődik a múltunkhoz és jól kivehető jövőképet mutat föl, fejlesztése révén bekapcsolódik az országos rendszerekbe. A pásztói könyvtár szolgáltatásaiban, a gyűjtemény alakításában mindig figyelembe vette a helyi sajátosságokat. A könyvtárba betérő emberek többsége igényli a személyes törődést, amire odafigyelünk. Személy szerint ismerjük az olvasókat, tudjuk ki az, aki segítséget kér a könyvek kiválasztásához, ki az, aki önállóan szeret böngészni. A könyvtár szociális szerepe is megnőtt, sok a bejáró gyerek, akik itt jól érzik magukat. Igyekszünk számukra az olvasás mellett más programokat is kínálni.

3.3. GYŰJTEMÉNYEK

A könyvtárunk információ átadása szolgáltatásokon keresztül valósul meg. A szolgáltatás alapja a korszerűen fejlesztett és sokrétűen feltárt gyűjtemény. A folyamatos gyarapítás a költségvetésből, és az érdekeltségnövelő támogatásból biztosított.

A könyvtári gyűjtemény dinamikus erőforrás. Az állomány méretének és minőségének a használók igényeit kell tükröznie. Könyvtárunkban a gyűjtemény nagyságához mérten alacsony a beszerzés. 2500 db dokumentum helyett csak annak töredékét tudja évenként megvásárolni a könyvtár. Ennek oka az évről évre csökkenő könyvbeszerzési keret. Pedig a könyvtárak legfőbb vonzereje a dokumentumállománya, amely minden igényt ki tud elégíteni. Sajnos a művenkénti 1-1 példányos beszerzés nem elégíti ki az igényeket a sikerkönyvekből, gyermekkönyvekből és a népszerű ismeretterjesztő könyvekből. Az új típusú dokumentumok beszerzésére is igen kevés pénz jut, vagy egyáltalán nem.

A könyvtár forgalmi adatai 5 év tükrében

A forgalmi adatok elemzése mutatja, hogy a beiratkozott olvasók száma néhány évben csökkent, 2011-ben viszont újra emelkedést mutat.

Mik lehetnek a csökkenés okai?

Csak a dokumentumot kölcsönző olvasóknak és internetet használóknak kell a törvény szerint kötelezően beiratkozni. Ugyanakkor igen megnövekedett azon látogatóink száma, akik böngészni, folyóiratot olvasni jönnek a könyvtárba, amihez nem kell regisztráltatni magukat.

A legfőbb ok talán mégis az, hogy az állományt sem mennyiségileg, sem minőségileg nem tudjuk megfelelő szinten gyarapítani. A beszerzési keret nem tart lépést a dokumentumárak emelkedésével, sokszínű témakínálatával. A régi értelemben vett olvasók számának csökkenése tehát egyrészt a megváltozott olvasási, könyvtárhasználati szokásokkal, másrészt a csökkenő dokumentum kínálattal magyarázható.

Ez nem helyi jelenség, sajnos országosan, sőt világviszonylatban is csökken a könyvolvasók száma.

| Évszám | Beiratkozott olvasók száma | Kölcsönzött és helyben használt dokumentumok száma |
|--------|----------------------------|--|
| 2007 | 1.402 | 44.335 |
| 2008 | 1.189 | 44.561 |
| 2009 | 1.200 | 54.887 |
| 2010 | 1.274 | 60.559 |
| 2011 | 1.317 | 62.224 |

2007 óta a könyvtár dokumentumállománya folyamatosan fogy, ez betudható az évente csökkenő dokumentum vásárlásnak, illetve annak a ténynek, hogy a könyvek idővel elhasználódnak, tartalmilag elavulnak, ezért folyamatos az állományból való kivonásuk.

A gyűjteményt azonban nemcsak gyarapítani, hanem óvni is kell, ezért fokozott figyelmet fordítunk **az állomány védelmére**. Ugyanilyen fontos a rongált, tartalmilag elavult könyvek **állományból való folyamatos kivonása is**.

| Állomány - Statisztikai adatok | | | | | | |
|--------------------------------|--------|-----------|---------------|-------|-------|----------|
| Évszám | könyv | időszaki. | audiovizuális | mikro | egyéb | Összesen |
| 2007 | 72.951 | 1947 | 3586 | 3 | 641 | 79128 |
| 2008 | 72.916 | 1947 | 3586 | 3 | 650 | 79098 |
| 2009 | 72.229 | 1947 | 3590 | 3 | 673 | 78.442 |
| 2010 | 70.479 | 1947 | 3591 | 3 | 676 | 76.707 |

| | | | | | | |
|------|--------|------|------|---|-----|--------|
| 2011 | 68.067 | 1919 | 3237 | 3 | 562 | 73.788 |
|------|--------|------|------|---|-----|--------|

Az állományunkra jellemző, hogy sok a régi irodalom, abból az időből, amikor a könyvtár még több példányt is tudott vásárolni egyfajta könyvből. Ma már ez nem gyakorlat, sokszor még a minimális könyvanyagot sem tudjuk beszerezni, egyéb dokumentumot, CD-t, vagy DVD-t pedig egyáltalán nem.

Míg a könyvtárak működtetésére stagnáló, vagy folyamatosan csökkenő források állnak rendelkezésre a **dokumentum-beszerezésre fordítható összegek esetén új kormányzati források nyíltak meg:** ODR, érdekeltségnövelő és felzárkóztató támogatás, Márai-program. Önkormányzatunk és könyvtárunk eddig az érdekeltségnövelő támogatás és az utóbbi időben megvalósuló Márai - program lehetőségével él, melyet állománygyarapításra használunk.

| Gyarapodás - törlés | | | | |
|----------------------------|---------------------------------|--------------------------|--------|--|
| év | gyarapodás ajándék nélkül | gyarapodás ajándékkal | törlés | könyvekre kapott kölségvetési keret |
| 2007 | 666 | 152 | 528 | 1.000.000 |
| 2008 | 623 | 42 | 695 | 1.000.000 |
| 2009 | 648 | 65 | 1369 | 1.100.000 |
| 2010 | 529 | 44 | 2308 | 1.000.000 |
| 2011 | 372 | 306 | 3597 | 750.000 |

Mindezeket érzékelve és elemezve nemcsak állományban, hanem tudásbázisban kell gondolkodunk, melynek részei a hagyományos dokumentumok mellett a korszerű infokommunikációs eszközök, megfelelő szoftverek, integrált könyvtári rendszerek. Az új információhordozók nyújtotta lehetőségek a gyorsabb tájékozódás, valamint a könnyebb hozzáférés eszközeként épülnek be a könyvtár rendszerébe.

Egyetlen könyvtár képtelen az általában a könyvtárakhoz érkező igények sokaságának megfelelni; erre csak az átgondolt munkamegosztás, a rendszerszerű működés lehet megoldás, amely a helyi igényeken túl aktív része lehet a könyvtárak közötti információcserének.

3.4. KÜLÖNGYŰJTEMÉNYEK

Helyismereti gyűjtemény

A helyismereti információk, dokumentumok iránti igény egyre erőteljesebben mutatkozik a könyvtárakban. Könyvtárunk nem rendelkezik nagy mennyiségű muzeális anyaggal, de vannak nagyon jelentős és fontos helyi értékei. A Teleki László Városi Könyvtár a helyismereti dokumentumok gyűjtésénél elsődleges szempontnak tekinti, hogy Pásztó város

és kistérsége (26 település) múltjára, jelenére vonatkozó irodalmat, dokumentumokat gyűjtse, feldolgozza és elérhetővé tegye sajtófigyelés által.

Könyvtárunkban 1999-től lehet **helyismereti különgyűjteményről** beszélni. A számítástechnikai fejlődés újfajta lehetőséget kínál számunkra e területen is, ez pedig a **digitalizálás**. Emellett fontos fejlesztése ennek a gyűjteménynek, hogy **teljes anyagát** (képeslapjait, Pásztó és kistérségéhez kapcsolódó aprónyomtatványokat, a Pásztói Hírlap számait) **feldolgozzuk a Corvina integrált számítógépes rendszerben**.

A telematikai forradalom jóvoltából a lokális információk az egyetemes információáramlás részévé válnak, globális méretekben terjedjenek. Szolgáltatásainkat a hagyományos formák mellett szeretnénk **interneten is közzétenni**. Célunk továbbá a helytörténeti kutatás szempontjából **legfontosabb dokumentumok teljes szövegű közzététele a világhálón**. Ez a fejlesztés több lépcsőben valósul meg, a terveink megvalósítását segíti a TÁMOP 3.2.4-08/1 sz. pályázat.

Romológiai gyűjteményünk alapjait már leraktuk, ennek folyamatos fejlesztése sikeres pályázatok eredményeként valósul meg a MNEKK támogatásával. **UNIOS** gyűjteményünk 2007-től folyamatosan bővül, pályázatoknak köszönhetően.

3.5. SZOLGÁLTATÁSOK

A könyvtárunk költségvetési forrásból kapja a tevékenységünk ellátásához szükséges pénzeszközöket. Ezek a források nem elegendőek feladataink ellátásához, ezért a könyvtárnak bevételt is kell termelnie. Ettől a követelménytől már egyenes út vezet a térítéses szolgáltatások bevezetéséig, illetve az ilyen szolgáltatások körének kibővítéséig a díjak emelésével.

A helyben nyújtott alapszolgáltatások ingyenesek. A beiratkozással igénybe vehető további szolgáltatások körét, az igénybevétel módját és a díjak mértékét a **könyvtárhasználati szabályzatban rögzítjük**. A beiratkozási díjra és a könyvtári szolgáltatások térítési díjára vonatkozó szabályokat a kulturális miniszter rendeletben szabályozza.

A könyvtár arra törekszik, hogy nyilvános könyvtári és közművelődési szolgáltatásainak színvonalát fejlessze. Ennek érdekében a felhasználókkal aktív és interaktív kapcsolatot épít ki: igyekszik megismerni külső és belső partnerei elvárásait: elsősorban rendszeres felhasználói felmérések, elégedettségi vizsgálatok, fórumok révén. Az így nyert információkat felhasználja minőségfejlesztő munkája során. A könyvtár tereit, környezetét és szolgáltatásait az esélyegyenlőség jegyében oly módon alakítja, hogy a fogyatékkal élők a könyvtári szolgáltatásokat akadály nélkül igénybe vehessék. A könyvtár partnereivel való kapcsolattartás során az udvarias és toleráns kommunikáció alapkövetelmény.

A pályázatok segítségével könyvtárunk olyan minőségi szolgáltatásokat vezetett be, amely egyrészt lehetővé teszi az egységes országos lelőhely-nyilvántartás elveihez igazodó könyvtári elektronikus katalógusok, adatbázisok kialakítását, fejlesztését, **másrészt** segíti a felhasználót a könyvtárak interaktív weblapjain keresztül a könyvtári rendszerbe a könyvtárfejlesztés országos stratégiájába való bekapcsolódását

Az EU támogatásból származó források 2009-2010-ben jelentős infrastruktúra és olvasásnépszerűsítési fejlesztést idéztek elő. 2010-ben befejeződött TIOP 1.2.3 sz. pályázat révén a könyvtár jelentősen fejleszthette a számítógépes eszközparkját. 2006-ban megvásárolta a Corvina integrált számítógépes rendszert. Segítségével és a TÁMOP 3.2.4. sz. pályázattal a folyamatos rekordbevétel eredményeként a könyvállományunk teljes mértékben feldolgozottá vált, 2010-től katalógusunk elektronikusan is hozzáférhető a www.vkmkpaszto.hu webcímen.

A dokumentumokhoz való hozzáférés biztosításában egyre inkább teret nyer a dokumentum-ellátás, azaz a cikk helyett annak másolatát kéri a felhasználó. A szolgáltatás működésében az **Országos Dokumentumellátó Rendszernek** fontos szerepe van, hiszen egyik eleme a lelőhely-nyilvántartás. Könyvtárunk az ODR lelőhely-adatbázist használja könyvtárközi kölcsönzések kérésénél.

A **hálózaton található tartalomjegyzék-szolgáltatások** - MATARKA (Magyar Tartalomjegyzék Kereshető Adatbázisa) népszerűek könyvtárunk körében. Az utóbbi időben egyre többen kérnek tudományos folyóiratokból, szaklapokból cikkeket.

A technika fejlődése, a kialakult élethelyzet és a rohanó világunk miatt a felhasználók egyre jobban igénylik könyvtárunkban is a **másolatszolgáltatást**.

Az intézményünknek kulcsszerepe van abban is, hogy megtanítsuk használóinkat az információhoz jutás technikájára. 2003-ban új szolgáltatásként indította el könyvtárunk a **számítógép-használói tanfolyamait**. Ezt követő pályázati támogatások 2008-ig tették lehetővé a számítástechnikai tanfolyamok ingyenes szervezését, amely a kistérség lakóinak is lehetőséget biztosított a bekapcsolódásra. Később térítési díj ellenében szerveztünk tanfolyamot, jelenleg kis számban mutatkozik igény erre a szolgáltatásra.

Kilenc évvel ezelőtt a képviselő-testület csökkentette az intézmény **nyitvatartási idejét**. Lakossági észrevételek alapján és a fenntartó engedélyével meghosszabbított, az igényekre jobban odafigyelő nyitva tartást vezettünk be.

3.6. KÖNYVTÁRFEJLESZTÉSI FELADATOK

Minden könyvtári fejlesztés lényege a használó igények megismerése és minél magasabb szintű kielégítése. Ahhoz, hogy könyvtárunk fejlesztéseket hajtson végre **először épületen belüli szervezeti átalakításokat kellett végrehajtani, melyet 2006-ban kezdtünk el**.

A háromszintes épület minden szolgáltatási helye a célnak megfelelően került kialakításra: így felújításra került a **2. emeleti nagyterem, amely kiállító-teremként** is funkcionál, az első emeleti **felnőtt részleg**, mely a minőségi munka javítását szolgálta. Az eddiginél tágasabb helyet kapott a **helyismereti és közhasznú részleg**, mivel ez az állomány védett, megteremtettük a helyben használat feltételeit.

A könyvtár földszintjén kapott teret a **folyóirat és informatikai részleggé**. Egy helyre összpontosult a számítógépes szolgáltatás: az internet, egyéb számítógépes programok használata (Microsoft Office), szkennelés, nyomtatás, színes másolás, adatbázisok használata, CD-ROM használat. Ezzel az átalakítással biztosítottuk, hogy a hátrányos helyzetű (mozgáskorlátozott) olvasók is igénybe vehessék szolgáltatásainkat.

A **folyóiratolvasó** a kurrens időszaki kiadványok hozzáférésén túl lehetővé teszi a bekötött folyóiratok helyben-használatát is. A szolgáltatási övezetben a megteremtett korszerű eszközparkkal erősítettük az **e-szolgáltatást**.

3.7. INFORMATIKAI FEJLESZTÉS

Könyvtárunk **informatikai fejlesztése 2000-ben indult el**. Ekkor alakult ki lokális hálózatunk, innentől beszélhetünk internet-hozzáféréséről, számítógépes szolgáltatásokról, illetve számítógép-használói tanfolyamok indításáról.

2006-ban a könyvtár jelentős **tartalmi átalakulásokat** is végrehajtott. A vezetés már a 90-es évek végén szerette volna az **integrált számítógépes rendszert** elindítani a TEXTLIB könyvtári rendszer bevezetésével. Időközben kiderült, hogy ez nem szerencsés választás, 2006 januárjában ezért megvásároltuk a Corvinát. Döntésünk jónak bizonyult, mivel a TÁMOP - 3.2.4/08/01. sz. pályázat kapcsán nagyon sok könyvtár csatlakozott ehhez a rendszerhez.

A Corvina programrendszer integráltan kezeli a könyvtári funkciók minden feladatát a katalogizálástól a kölcsönzésig, a szerzeményezéstől a folyóiratok érkeztetéséig. Az integrált felhasználását moduláris felépítése biztosítja. A programrendszer nem csak a hagyományos könyvtári dokumentumok feldolgozását teszi lehetővé, alkalmas multimédiás rekordok létrehozására is.

Fejlesztési elképzeléseink illeszkednek a könyvtár fejlesztési stratégiájához.

Az adatbázisba először a könyvtár állományából a könyvek kerültek be (68.067 db). Ez év szeptemberében kezdjük el a **kölcsönzési modul bevezetését**, ennek előkészületeként vonalkóddal látták el kollégáink a dokumentumokat. A modulhoz kapcsolódva a TIOP pályázat révén számlázási rendszerünket is elektronikusan tudjuk kezelni.

2012-ben elkezdjük a helyismereti gyűjteményünk dokumentumainak feldolgozását adatbázisunkba. Remélhetőleg segít az állomány feldolgozásában a TÁMOP 3.2.4.A -11/1 sz. pályázat is, amely most van elbírálás alatt. 2013-ban a folyóirat és gyarapítási, statisztikai modul bevezetését tervezzük.

Jelentős **számítástechnikai eszközfejlesztést** eredményezett 2008-ban a Nemzeti Fejlesztési Ügynökség által kiírt **TIOP1.2.3.-08 sz. pályázat „Tudásdepó –Expressz”**: **Összehangolt könyvtári szolgáltatások infrastruktúra fejlesztése**. A konzorciumi pályázat 100%-ban eredményes volt, könyvtárunk **9.151.388 Ft-ot nyert el**.

A pályázat lehetőséget biztosított arra, hogy a már meglévő helyi hálózatunkat, számítógépes eszközparkunkat kibővítsük, felolvasógéppel egészítettük ki a fogyatékkal élők hagyományos és online szolgáltatásait is. Jelenleg a könyvtárban található számítógépek **száma 24 db, 30 férőhelyes a hálózatunk** és a könyvtár három szintjén WIFI elérhetőséget biztosítunk.

A fejlesztési források felhasználásával egy minőségileg magasabb színvonalú, egyenlő esélyű hozzáférést biztosító könyvtári rendszer alakult ki, az Európai Unió más államaihoz hasonló szolgáltatásokkal.

A TÁMOP **„Tudásdepó - Expressz” – A könyvtári hálózat nem formális és informális képzési szerepének erősítése az élethosszig tartó tanulás** c. pályázatot is megnyertük szintén a Balassi Bálint Megyei Könyvtárral konzorciumban. A könyvtárunk **8.289163 Ft támogatást kapott**.

A pályázat segítségével olyan minőségi szolgáltatásokat kívántunk bevezetni, amely lehetővé teszi az egységes országos lelőhely-nyilvántartás elveihez igazodó könyvtári elektronikus katalógusok, adatbázisok kialakítását, fejlesztését, s amely egyben segítséget nyújt a felhasználóknak a könyvtárak interaktív weblapjain keresztül a könyvtári rendszerben való eligazodáshoz.

Segítettük az olvasáskultúra fejlesztését, a könyvtári szolgáltatások népszerűsítését, kulturális és közhasznú tartalmak hozzáférését, új társadalmi csoportok bevonását célzó helyi programok, kampányok lebonyolítását, különös tekintettel az iskoláskorúakra és hátrányos helyzetűekre.

3.8. KÖNYVTÁRHASZNÁLAT

Az utóbbi időben intézményünkben is **megváltoztak a könyvtárhasználati szokások. Közönségünk egyre differenciáltabbá vált**, ugyanakkor a látogatóink legnagyobb számban a tanulmányokat folytatók köréből kerülnek ki. Ez a tendencia erősödni látszik, hiszen növekszik a közép- és felsőfokú intézmények hallgatóinak, illetve az életen át tartó képzésben résztvevők száma.

Ezért igyekeztünk olyan miliót kialakítani, ahová szívesen bejön a kutató, a böngésző, az iskolás és a felnőtt egyaránt. **Olvasásnépszerűsítési programjainkkal célunk a könyvtárhasználók igényeihez igazodva, a hagyományos szolgáltatásokon túl közösségi és információs terekké alakítani a könyvtárat**, felkínálva az újabb információszerző formákat és lehetőségeket úgy, hogy közben megőrzi a klasszikus könyvtári küldetését is.

A könyvtárhasználók száma 2006 és 2011 között emelkedést mutat (lásd 1. sz. melléklet), jelentősen nőtt **a könyvtárhasználat és a helyben használt dokumentumok száma**. A fiatal nemzedék tagjai körében általános az internet és a távhasználat igénybevétele, a használat rendszeres, sokoldalú és intenzív.

Az olvasószolgálati tevékenység egyik kiemelkedő területe a **tájékoztató, illetve a tanulást segítő munka**. Sokoldalú irodalomkutatással, bibliográfiák, téma-lelőhelyek készítésével áll az intézmény az olvasók rendelkezésére. Igényes munkát igazolnak a tematikus irodalmi és történelmi évfordulókhoz kapcsolódó összeállítások, melyek a könyvtári tárlókban kiállítási felületet is kapnak.

A könyvtári szolgáltatások hatékonyságának növelése érdekében időről-időre **tájékozódni kell** a használói igényekről. Alapvető fontosságú a **közhasznú információs bázis** erősítése és működtetése. Növelni kell a hétköznapi gondokkal, a pályaválasztással, munkába állással, pályakorrekcióval kapcsolatos információhordozókat, hiszen a megalapozott szaktudás mellett a szilárd értékekkel, konfliktuskezelő tulajdonságokkal, önmaguk menedzselésével élni tudóknak nagy segítséget jelenthet az érvényesülésben.

A pásztoi könyvtár és az olvasószolgálat érdeme volt mindig az olvasókkal, a **könyvtár használóival való korrekt, szakszerű, udvarias viszony**, melynek része a tanácsadás, beszélgetés, személyes kötődés a könyvtárhoz. Szeretnénk, ha „emberarcú” **könyvtár maradna intézményünk továbbra is**, hiszen az intézményben dolgozók munkájának látogatóink által történő megítélése, kedvező vagy kedvezőtlen volta kihat az intézmény

megítélésére is.

A könyvtár kisebb-nagyobb megszakításokkal közel két évtizede végzi a **házikölszöveget** az Idősek Átmeneti Otthonában. Törekvésünk ezen tevékenység folytatása, így havonta azokhoz is eljuthatnának szolgáltatásaink, akik halláskárosultak („hangoskönyvek” igénybevétele) vagy mozgásukban korlátozottak.

3.9. GYERMEKKÖNYVTÁRI TEVÉKENYSÉG

„ Mint a házat, úgy a kultúrát is alulról kell kezdeni építeni. A gyermekkultúránál.”

Benedek Elek gyakran idézett gondolata ma talán aktuálisabb, mint valaha. A televízió, a számítógép, az internet térhódításának következtében háttérbe szorul az olvasás, csökken a könyvtárak látogatottsága. A könyvtárosoknak meg kell megtalálni azt a kínálatot, amellyel a gyerekekben felkelthetjük az olvasás iránti vágyat, a könyvek szeretetét.

Nyitottnak kell lenni, **vissza kell hódítani a gyerekeket a könyveknek, ugyanakkor a nem hagyományos dokumentum iránti növekvő igényüket is ki kell elégíteni.** Az lenne szerencsés, ha a számítógépes játékok használata mellett nem mondanának le a mesék, regények, versek olvasásáról sem.

A gyermekkönyvtári munka az intézmény fontos **személyiségfejlesztő és nevelő területe.** Fontosságát növeli, hogy a 90-es években élesen szétvált az iskolai és közművelődési könyvtárak tevékenysége. Az iskolákban működő könyvtárak szerepét az oktatás mindenkori elvárásai határozzák meg, ezzel szemben a gyermekkönyvtár tevékenysége szabadabb, kötetlenebb, elsősorban a gyermekek egyéni érdeklődését hivatott kielégíteni.

A **gyermekrészleg** könyvtárunk történetében **mindig megőrizte sajátos arculatát.** Az épület második szintje lehetőséget nyújt a komplex tevékenységre, játékos berendezése, színes polcai **gyermekközpontúságra** utalnak.

Az új épületben a gyermekkuckó meghitt sarka mellett tágas helyiséget kapott a gyermekek kézikönyvtári állománya, és van hely a könyvtárhasználati foglalkozások, a naptári ünnepekhez kapcsolódó játszóházak, valamint a szünidei és tábori programok számára is. Ma már a gyermekrészlegben is ott vannak a **számítógépek, társadalmi és természettudományos ismereteket hordozó CD-k.**

Az **általános iskolások** könyvtárlátogatásai mindig élményt jelentenek a gyerekeknek, hiszen kikerülnek az iskolafalak közül, ezáltal érdeklődőbbek, fogékonyabbak lesznek a kívülről jövő információk iránt. Ez óriási lehetőség a könyvtár számára, amivel folyamatosan él intézményünk, hiszen a **könyvtárhasználati foglalkozások rendszeressé tételével** elősegítjük a gyerekek tudatos könyvtárhasználóvá válását.

Az oktatási intézményekkel kötött együttműködési megállapodások reményeink szerint még jobban hozzásegítenek az olvasáskultúra fejlesztéséhez, a könyvtári szolgáltatások népszerűsítéséhez.

A gyermekrészleg olyan foglalkozásokat, programokat kínál, ahol pozitív élményekkel gazdagodnak és szívesen jönnek a könyvtárba, hiszen az itt folyó munkával a jövő olvasóit, a majdani felnőtt könyvtári látogatókat szolgáljuk. Ez valósul meg gyermek részlegünkben az alábbi formákban: az író-olvasó találkozó, rendhagyó óra, olvasónapló- és rajzpályázat, vers- és mesemondó verseny, tantárgyi és várostörténeti vetélkedő, hagyományápoló és történelmi

múltat idéző foglalkozás, szünidei kézműves elfoglaltság.

3.10. KÖNYVTÁR, MINT TALÁLKOZÓHELY A KÖNYVTÁR KÖZMŰVELŐDÉSI ÉS KISTÉRSÉGI TEVÉKENYSÉGE

A multikulturális társadalmak megjelenésével mind hangsúlyosabban fogalmazódik meg a **független találkozóhelyekre** vonatkozó igény. A ma könyvtára **társadalmi interakciós tér**, melyben megvan a lehetőség arra, hogy a helyi közösségek eleven részévé váljon, hiszen a társadalom valamennyi szegmense számára kínálja szolgáltatásait.

A könyvtárunk egyre erősödő mértékben a **közösségi élet** színterévé válik, lakóhelyi közösségek, civil szervezetek, alkotó művészeti csoportok egyre többet veszik igénybe. Teret biztosít a találkozáshoz fizikai és virtuális értelemben egyaránt, hiszen az épületi adottságain túl a világhálóhoz és annak közösségi szolgáltatásaihoz való hozzáférést is nyújtani képes.

A különböző háttérrel bíró csoportok számára egyaránt **nyitott közösségi helyszín**. Az alacsony jövedelmű, otthoni internetkapcsolattal nem rendelkező emberek, külföldi diákok, vendégmunkások, bevándorlók számára a könyvtár ingyenes kapcsolatot biztosít az otthonnal, a családtagokkal, a hazai közélettel – ebben is megnyilvánul a **könyvtár szociális funkciójának erősödése**.

Az **élethosszig tartó tanulási** stratégia szinte tálcán kínálja a közkönyvtárak számára a fiatal-felnőtt olvasókat, akiket fontos szakmai feladat megnyerni a közművelődés számára, hiszen ők egyfelől megjelennek tanulási szükségleteikkel, másfelől "rászervezhető", felkelthető igényeik a művelődés irányába e kettős szükséglet egy helyen történő kielégítésével. Segíthet ezen olvasói réteg megtartásában az, hogy a fiatal-diák olvasók nagymértékben közösségi indíttatásból is használják a könyvtár tereit.

Az új épület nyújtotta lehetőségek **eredményesen javíthatják közönség kapcsolatunkat**. A **Kisgaléria** és a tágas **előadóterem** több színvonalas rendezvény helyszíne volt már eddig is. Pásztó és térsége művészei, az Athéné Alkotókör tagjai havi rendszerességgel rendezik itt kiállításukat, felolvasó estjeiket, ahol mód nyílik **személyes találkozásokra és élményszerző beszélgetésekre** egyaránt. .

Kiemelkedő színvonalon rendeztük meg eddig a **hagyományos „könyves ünnepeinket”** pl. Ünnepi Könyvhét, Országos Könyvhetek, Gyermek Könyvhét, „Fókuszban a könyvtár”. Rangos előadók, könyvbemutatók, író - olvasó találkozók fémjelzik az intézmény programjait. Továbbra is **élni kívánok ezekkel a lehetőségekkel, melynek csak anyagi korlátok szabhatnak gátat**.

Történelmi és irodalmi évfordulókhoz, ünnepekhez kapcsolódó **vetélkedők, olvasónapló-pályázatok** eredményesek és népszerűek mind a középiskolás, mind az általános iskolás korosztály körében, nagyban segítve ezzel az egymásra épülő ismeretszerzést.

Szeretném, ha szemléletváltás történe a használók körében is, hogy **a hagyományos könyvtári funkciókon túl ismerjék meg a könyvtár modern korunk kívánta szerepét is**. Ugyanakkor nekünk is látnunk kell, hogy akkor becsülnek meg bennünket igazán, ha nemcsak szakszerűen, szerényen és csöndben tesszük a dolgunkat, hanem időnként megmutatjuk értékeinket és bemutatjuk rendezvényeinkkel, hogy „több mint könyvtár” vagyunk.

4. A „MI” TUDAT ERŐSÍTÉSE

Intézményi ars poétikánk fontos eleme a **folyamatosság és az újítás egysége**: az állandó egyéni megújulás, a szervezeti kultúra folyamatos tökéletesítése, az emberi erőforrásokban rejlő lehetőségek felszínre hozása.

Megteremteni és biztosítani az eredményes munkavégzés feltételeit és a szakmai sikereket, ahol az intézmény minden tagjának a szervezet rövid-és hosszú távú **céljaira kell koncentrálnia**, hiszen a szervezet sikeres működése tagjainak közös felelőssége.

Mivel a vezetés lehetőségei korlátozottak az anyagi ösztönzés terén, az elmúlt időszakban az **erkölcsi motivációt kívántuk erősíteni**: szakmai elismerésként munkatársakat terjesztettünk fel megyei és helyi kitüntetésekre, elismerésekre. Ennek eredményeként Barócsi Sándorné könyvtáros kollégánk megyei elismerésben, Balassi-díjban, Huberné Bognár Edit és Szöllősi Miklós pedig Csohány Kálmán-díjban részesültek. A továbbiakban is élni kívánunk ezen lehetőséggel, gondolva a már nyugdíjba vonult kollégáink munkájának méltó elismerésére is.

Emellé kívánkozik, hogy innovatív és együttműködő szakmai munkája elismeréseként 2012. június 4-én **a legrangosabb megyei kulturális kitüntetésben részesült a Teleki László Városi Könyvtár és Művelődési Központ a Balassi - díj elnyerésével.**

Örömünkre szolgál, hogy a könyvtár és a művelődési központ által benyújtott és elnyert TÁMOP pályázatok által a közösségek, művészeti csoportok, könyvtárlátogatók szakmai támogatása mellett lehetőség nyílik mindkét szakterületen az abban többletfeladatot vállalók munkájának, szakértelmének anyagi honorálására is.

A kollektíva életében igen fontosak a közösségi események, hiszen mi akkor is dolgozunk, amikor mások szórakoznak, művelődnek, kikapcsolódnak. Ezért az utóbbi időben nagyobb figyelmet fordítottunk a közösségi együttlétekre, így a szakmai tapasztalatcserék, kihelyezett munkaértekezletek, közös kirándulások szervezésére, a Magyar Kultúra Napjának megünneplése.

Folyamatosan biztosítani kívánjuk a **munkavégzés megfelelő tárgyi és technikai feltételeit**. Célunk, hogy a könyvtár és művelődési központ **stabil munkahely legyen**, ahol a munkatársak elismertek és tudásuk legjavával szolgálják intézményi, városi és egyéni céljaik megvalósulását.

5. ÖSSZEGZÉS

Intézményfilozófiánk szerint Pásztó és térségének kulturális életében az **integrált intézménynek tartalmi és forma szempontból dominánsan kell jelen lennie**. Egyszerre kívánunk **szolgáltató**, a meglévő **igények kielégítését segítő** és az itt élők társadalmi, közösségi és kulturális megnyilvánulásait **koordináló szervezet lenni**.

Figyelmet fordítottunk az integrált intézmény tevékenységének egységes megfogalmazására, folyamatában teremtve meg **a szakmai kiszámíthatóságot és összhangot** a külső környezet és a munkatársi kollektíva számára.

A könyvtár jövőképében az információs társadalom alapintézménye a könyvtár, amely a

művelődést és a tudás megszerzését szolgáló **információs központ**. A könyvtári funkciók pozitív módon, egymást erősítve egészülnek ki, legyenek azok tanulási, szórakozási vagy közösségi indíttatásúak. Ezen komplex igényrendszer kielégítésének újból felfedezett médiuma a **multifunkcionális közkönyvtár**.

A **közművelődési intézménynek** a megváltozott társadalmi és gazdasági környezetben is „**kiszámíthatónak**” kell maradni: ahol tudni lehet mit, mikor és hogyan lehet elérni, elintézni az intézmény falai között. Ugyanakkor mások az **újra való azonnali reagálást, a változatosságot és sokszínűséget** várják el tőlünk. Hangsúlyosan jelent meg tevékenységünkben a közösségépítő és fejlesztő munka, segítve az embereket az önmegvalósításban, a művelődésben, a változások pozitív megélésében.

Törekvésünk a szakma képviselete, jó gyakorlatok átadása-átvétele, a közművelődés és közgyűjtemény szakmai hálózatában való aktív szerepvállalás, együttműködés megyei, regionális és országos szinten (Magyar Népművelők Egyesülete, Nógrád Megyei Népművelők Egyesülete, szakmai fórumok, továbbképzések, konferenciák).

Az eddigi eredményes munkára és pozitív tapasztalatokra építve **városi és kistérségi szinten történő szakmai tanácsadó és koordináló szerepet kell vállalnunk az elkövetkezőkben, melynek döntő momentuma a forrásteremtés** - különös tekintettel kulturális és közösségi célú Uniós pályázatok figyelésére, szűrésére, igény szerint megírására.

Célunk együttműködő partnerek, szakmai megvalósítók számára **közvetítő, koordináló segítség felajánlása**, amely a **szakmai tevékenység gazdagodása mellett anyagi forrást is teremt az intézmény számára**. Ehhez megfelelő kompetenciákkal rendelkező munkatársakra van - lesz szükség.

Komoly odafigyelést igényelt, hogy az itt végzett munkát hatékonyan tudjuk megjeleníteni a fenntartó és a közvélemény felé, a megyei és helyi sajtó, a városi TV és egyéb források igénybevételével. Tevékenységünk népszerűsítése, a figyelem munkánkra való irányítása, hatékony kapcsolatrendszer kiépítése a közéletben és a szakmában lételemünk. **Korrekt partnerségre, nyitottságra, megbízhatóságra törekedtünk és törekszünk ezután is**.

Határozati javaslat

Pásztó Város Önkormányzat Képviselő - testülete megtárgyalta a „Beszámoló a Teleki László Városi Könyvtár és Művelődési központ tevékenységéről” című előterjesztést és a következő határozatot hozta:

1. Az integrált intézmény folytassa eddigi jó együttműködésen alapuló tevékenységét városi és kistérségi szinten, tanácsadó és koordináló szerepet vállalva a szakmai érdekek képviselőjében, a tapasztalatok átadásában.
2. Az intézmény fordítson kiemelt figyelmet a hatályos képviselő-testületi döntésekkel jóváhagyott pályázati projektek kivitelezésére, azokat szabályszerűen és sikeresen valósítsa meg.
3. A könyvtár épületében és hasznosi művelődési házban jelentkező felújítási munkákat fontossági sorrend szerint ütemezni szükséges az állagmegóvás érdekében. Keresni kell a művelődési központ fűtési rendszerének és hátsó klubövezetének korszerűsítéséhez szükséges források előteremtésének lehetőségét.
4. A jelenlegi információk szerint a szakminisztérium rövid időn belül meghatározza a közművelődési és közgyűjteményi feladatok település népessége szerinti szakmai minimumait. Előre láthatóan ez azt fogja eredményezni, hogy a jelenleginél alacsonyabb szinten határozza meg a feladatokat, mely várhatóan létszámcsökkentést eredményez. E vonatkozásban az intézmény készítsen intézkedési tervet, s azt 2012. szeptember 15-ig nyújtsa be a fenntartónak.
5. A Képviselő-testület 271/2005. /XII.01./ számú, valamint 144/2006./VI.29./ számú határozatait hatályon kívül helyezi.

Felelős: intézményvezető

Határidő: szöveg szerint, illetve folyamatosan

Pásztó, 2012. június 15.

Antalné Prezenszki Piroska
igazgató

A határozati javaslat törvényes!

Dr. Tasi Borbála
címzetes főjegyző