



VÁROSI POLGÁRMESTERI HIVATAL

✉ 3060 PÁSZTÓ, KÖLCSEY F. U. 35.

☎ (06-32) *460-155 FAX: (06-32)

460-918

Szám: 1- 41/2010.

JAVASLAT

Pásztó Városi Önkormányzat Közművelődési Konceptiójának végrehajtásáról

Készült: a Képviselő-testület 2010. márciusi ülésére

Előterjesztő: Bartus László osztályvezető

Antalné Prezenszki Piroska

Az előterjesztést véleményezte: Intézményirányítási és Szociális Bizottság

Az előterjesztést előkészítette: Antalné Prezenszki Piroska

Banos Jenőné vezető főtanácsos

Tisztelt Képviselő-testület!

Pásztó Város Önkormányzat Képviselő-testülete 2007. október 25-i ülésén megvitatta és elfogadta a város közművelődési koncepcióját, amely 2007-2012 közötti időszakra fogalmazza meg célkitűzéseit a város színvonalas kulturális - közművelődési feladatellátása érdekében.

A **koncepció elsődleges célja**, hogy a jogszabályi követelményekkel összhangban - a helyi társadalom művelődési érdekeinek és kulturális szükségleteinek figyelembevételével - határozza meg az önkormányzat által támogatni kívánt közművelődési tevékenységek körét, azok ellátási módját, feltételeit és finanszírozási formáját.

A középtávú koncepció 5 évre fogalmazta meg a kulturális fejlesztések tervét, konkrét feladatokat jelölve meg, melynek végrehajtását a testület 2010. elején kívánta áttekinteni. A feladatok között megemlítette a sürgősen megoldásra váró problémákat, melyek elsősorban az intézményrendszer működéséhez, fenntartásához köthetők, illetve az állandóan szem előtt tartandó – főleg a kultúra ápolásával kapcsolatos – teendőket.

1. Biztosítani kell a kapcsolattartás és együttműködés folyamatosságát a civil szervezetekkel, a kulturális célú tevékenységet végző szervezetekkel, egyházi szervezetekkel, az egyéni és helyi közösségekkel, a helyi médiával, igény szerint civil kerekasztal beszélgetés megszervezésével.
2. Növelni kell Pásztó kistérségben betöltött kulturális szerepet hatékony szervezéssel, térségi társintézmények vezetőivel történő kapcsolatfelvétel révén is. Hosszabb távon el kell érni a rendezvények kistérségben lakók általi nagyobb arányú látogatottságát.
3. A civil szervezetek bevonásával meg kell tervezni az idegenforgalom fejlesztését, a helyi értékek bemutatását, a hagyománytisztelet megvalósítását és új hagyományok teremtését célzó Pásztói Tudományos, Művészeti Hét megvalósítását.
4. Fokozatosan csökkenteni kell a nem kulturális célú, az intézmény funkciójától idegen tevékenységeket. Az emiatti bevétel-kiesést közművelődési, kulturális rendezvényekből származó bevételekkel kell pótolni.

I. A művelődési központ, a könyvtár és az önkormányzat közös feladatellátása

A közművelődés feltételeinek biztosítása alapvetően az állam és a helyi önkormányzat feladata. A feladatok egy részének megoldása önkormányzati kötelezettség, más részében a kulturális intézmények, öntevékeny művészeti szervezetek, csoportok vállalnak feladatot, amely tudatos együttműködést feltételez.

A közművelődési közfeladatok ellátása érdekében az **Önkormányzat saját tulajdonú és alapítású intézményt működtet**. Ez a **Teleki László Városi Könyvtár és Művelődési Központ**, amely Hasznoson és Mátrakeresztesen egy-egy telephellyel rendelkezik. Az elmúlt évtől intézményi körbe tartozik a Csohány Galéria fenntartása is.

A koncepció feladatként fogalmazta meg az **intézmény SZMSZ-ének felülvizsgálatát**, az e területen bekövetkező jogszabályi módosulásoknak megfelelő változtatását. Az intézmény vezetése 2010 elején nemcsak az önkormányzat által kért módosítások átvezetését végezte el, hanem átdolgozta, korszerűsítette és bővítette a szabályzatot, melyet az intézményirányítási és szociális bizottság februári ülésén egyhangúlag elfogadott.

Az éves **statisztikai adatszolgáltatásnak** mindig határidőre eleget tesz az intézmény, mind a minisztérium, mind az önkormányzat felé. Ez a dokumentum az utóbbi években az NKA és OKM pályázatok benyújtásának feltétele is egyben.

Az intézmény a képviselő-testület által adományozható **díjak, elismerések odaítéléséhez évente** szakmai ajánlást készít, hogy a szakterület arra érdemes személyiségei méltó elismerésben részesülhessenek. Sajnálatos, hogy az elmúlt évben közművelődési területen a díjazottak száma csökkent.

A Művelődési Központ feladatainak egyike a **lakossági igényekre épülő közművelődési szolgáltatás színvonalas ellátása**. A költségvetési tárgyalások során a vezetés következetesen megfogalmazza és képviseli működtetési és programfinanszírozási igényeit, amely a képviselő-testület döntése alapján válik véglegessé. Az állami finanszírozás folyamatos csökkenése az önkormányzati támogatás növekedését vonja maga után. Ennek értelmében az **intézmény saját bevételeinek növelésére törekszik**, növekvő bevételi tervét teljesítette 2008 és 2009-es évben is.

A bevételnövelés leghatékonyabb formája a **külső forrásokból származó támogatás**, mely **pályázatok készítése és elnyerése** révén valósul meg. Az integrált intézmény minden szakterületét érintő (NKA, minisztériumi, alapítványi, megyei és helyi) pályázati lehetőséggel eredményesen élt, ennek köszönhetően **évente 5 - 8 millió FT** támogatást sikerült szakmai programokra és eszközfejlesztése fordítani a vizsgált időszakban.

A közművelődési terület uniós pályázata 2009-ben került kiírásra (TÁMOP 3.2.3), melyet a művelődési központ az önkormányzat elvi támogatásával 2010. februárjában adott be. Sikeres pályázat esetén **az intézményben működő hagyományápoló és alkotó művelődési közösségek személyi és tárgyi feltételei jelentős mértékben javulhatnak** az elkövetkező 1,5 évben. A bejegyzett kulturális civil szervezetek is egyre hatékonyabban veszik ki részüket a pályázati munkából, sok esetben intézményi és civil együttműködéssel valósítva meg a feladatellátást.

A **művelődési központ épületének 2007. évi részleges felújítását követően bővült az intézmény szolgáltatási köre, szélesedtek lehetőségei**. További pályázati források tették (és teszik) lehetővé a számítástechnikai és egyéb technikai ellátottság növelését, az előtér villamossági rendszerének felújítását és festését, a nagytermi hangrendszer kiépítését, a színpad teljes megújítását, a hasznosi művelődési intézménybe bútorvásárlást.

Megszűnt a nem kulturális célú tevékenység dominanciája a bevételszerzés terén, ugyanakkor **növekedett az igényes kulturális, szórakoztató és közösségi rendezvények száma**. Így havi-negyedévi gyakorisággal gyermek, ifjúsági és felnőtt képzőművészeti, színházi és pódium előadások, Filharmónia-zenei sorozat. Igényes zenei programok: Koncz Zsuzsa és Zorán koncert, előadóestek, jótékonyági hangversenyek és bálók, családi rendezvények (esküvők), baráti találkozók.

A **Könyvtári és a PIK Galéria** havi rendszerességű **képzőművészeti kiállításai** 2009-től bővültek a **Művelődési Központ Klubgalériájában** folyamatosan rendezett tárlatokkal, lehetőséget kínálva ezzel a helyi és térségi alkotók bemutatkozásához évi 25-30 alkalommal.

A **gyermek, ifjúsági és felnőtt korosztály színházi kultúrájának fejlesztése érdekében végzett tevékenység** a művelődési központ elmúlt 2-3 évében **prioritást kapott**, hiszen a színházba járás szokásának kialakítása, a művészeti élmények befogadása és feldolgozása nem történik magától. 2009 -ben eredményesen pályáztak az Oktatási és Kulturális Minisztérium „Új tudás - műveltséget mindenkinek” program keretében meghirdetett **„Színházi, bábszínházi, táncszínházi vendéjátékok fogadásának támogatására”**. A fenti program keretén belül 4 alkalommal, igényes produkciókkal (Harlekin Bánszínház, KIVISZI Színházi Műhely, Ládafia Bábszínház, Bánfalvy Színészképző Stúdió), támogatott jegyárral teszik könnyebbé az óvodás, kisiskolás, felsős és középiskolás korosztály számára a színházi élmény megszerzését.

A mai nehéz gazdasági helyzetben nem kis dolog fizetős rendezvényekre „becsalogatni” a közönséget, megteremteni az **igényes színházi, képzőművészeti és zenei produkciók iránti igényt**. Korábban a központ nagyterme sem technikai, sem esztétikai, sem kényelmi szempontból nem volt alkalmas több órás színházi programok fogadására. A felújítást és az azt követő pályázati források révén azonban **folyamatosan bővülnek lehetőségei**. Így több alkalommal szerepelt már Pásztón igényes színházi előadással a **Bánfalvy Stúdió és a Gergely Teátrum**. Ők azok, akik a tájelőadások során kockázatot is vállalnak a programok megvalósításában. A fiatal és középkorosztály körében oly népszerű **Dumaszínház** művészei igényes, újszerű szórakozási formát honosítottak meg az utóbbi időben Pásztón.

Színházat szerető felnőttek a színházat kedvelő fiatalokból válnak. Példaértékű e téren a „Mikszáth Gimnázium” vezetése és tantestülete, akik órakeretben tették lehetővé diákjaik számára a Filharmóniai zenei sorozaton, illetve a korosztályi színházi előadásokon való részvételt.

Természetesen van még mit tenni ennek fejlesztése érdekében. Pályázati támogatásokkal, közönségszervező hálózat kiépítésével, minden korosztály igényét kielégítő, sokszínű műsorpolitikával, marketing munkával, honlappal és kiadványokkal kíván az intézmény az itt élők számára igényes, az élhető és szerethető város képét előre vetítő választási lehetőséget kínálni.

A **helyi ifjúság művelődési és szórakozási feltételeinek biztosítása** érdekében 2006-ban a művelődési központ emeleti helyiségében - jelentős szponzori támogatással - sikerült kialakítani a **Pásztói Ifjúsági Klubot**. A PIK több funkcióssá alakítása számtalan lehetőséget kínál a fiatalok igényes szabadidő eltöltésére, közösségi együttlétre, a város kulturális életébe való bekapcsolódásra, ami a klub újszerűsége és a klubvezető személyének köszönhetően **kedveltté és népszerűvé vált a fiatalok körében**. A folyamatos működéshez nem sikerült állandó státuszt biztosítani, a különböző munkaprogramok révén kapott segítők között pedig nem volt szakember, ezért a PIK működése hullámzó teljesítményt mutat, ám jelenleg is működik és hetente két alkalommal várja a fiatalokat.

Az oktatáspolitikai *élethosszig tartó tanulási* stratégiája szinte „tálcán kínálja” a **közkönyvtárak számára a fiatal-felnőtt olvasókat, akiket fontos megnyerni a közművelődés számára**, hiszen ők egyfelől megjelennek tanulási szükségleteikkel, másfelől felkelthetők igényeik a művelődés irányába e kettős szükséglet egy helyen történő kielégítésével. Segíthet ezen olvasói réteg megtartásában, hiszen a fiatal-diák olvasók nagymértékben közösségi indíttatásból is használják a könyvtár tereit.

Csoportos könyvtárlátogatások, valamint könyv- és könyvtárhasználati órák, foglalkozások célja elérni, hogy az iskolák valamennyi osztálya és évfolyama a tanév során legalább egy alkalommal ellátogasson a városi könyvtárba, megismerje az intézmény állományát, szolgáltatásait. E forma segít a diákoknak a könyv- és könyvtárhasználati ismeretek gyakorlati alkalmazásában, a tanultak elmélyítésében, az önálló ismeretszerzés elsajátításában és a hatékony tanulási technikák megismertetésében.

Évente irodalmi, történelmi **olvasónapló pályázat**ot ad ki a könyvtár több korcsoportban, illetve **jelentős évfordulókhoz** kapcsolódó programokat szervez (vers- és mesemondóverseny, műveltségi vetélkedő, történelmi játék, rendhagyó tanóra, ünnepkörökhöz kapcsolódó kézműves játszóház, műveltségi TOTÓ stb).

A **számítógép**, amely a modern könyvtárhasználat közvetlen munkaeszköze, elengedhetetlen előfeltételül szolgál a felgyorsult és megnövekedett információs igények kielégítéséhez. A **Könyvtári szolgáltatások összehangolt infrastruktúra fejlesztése: „Tudásdepó Expressz”** elnevezésű TIOP pályázat **9.151.338,-Ft támogatási** összegével könyvtárunk olyan infrastruktúra

fejlesztést tud 2010-ben megvalósítani, amely az eddiginél hatékonyabb informatikai rendszer létrehozását eredményezi, hosszútávú minőségi szolgáltatást biztosítva. A pályázat **14 db számítógép megvásárlását teszi lehetővé** – melyhez **jogtisztta szoftverek** és **egyéb technikai eszközök társulnak** A projekt keretében sor került a hálózat bővítésére és az ehhez szükséges **villamossági hálózat felújítására is**.

A **TÁMOP 3.2.4/08/01** „A könyvtárhasználók igényeinek hatékonyabb kielégítését célzó szolgáltatások, **könyvtári olvasásnépszerűsítő programok**” pályázat célja az olvasáskultúra fejlesztését, a könyvtári szolgáltatások népszerűsítését, új társadalmi csoportok bevonását célzó helyi programok, kampányok kialakítása, illetve lebonyolítása, különös tekintettel az óvodás és iskoláskorúakra, hátrányos helyzetűekre.

A **könyves ünnepek** (Költészet Napja - Ünnepi Könyvhét) a könyvtárak kiemelt minden évben jelentkező programjai. A jeles írókkal, költőkkel, előadóművészekkel való találkozás fontos eleme az olvasásra nevelésnek, az irodalom iránti igény felkeltésének. A **helyben élő amatőr alkotók** előadóművészekkel közösen szervezett programok jó alkalmak az élő kapcsolatteremtésre.

Az NKA és az Informatikai és Könyvtári Szövetség támogatásával szerveződnek az **Országos Könyvtári Napok**, a Nagy Olvashow projekt. Ez a programsorozat lehetőséget kínál a társadalom legszélesebb rétegeinek, a könyvtárak sokoldalú szolgáltatásainak megismerésére, igénybevételére.

A kultúra és a hagyományok ápolása, bemutatása terén komoly segítséget jelent az önkormányzat által támogatott, havi rendszerességgel, 4 ezer ingyenes példányban megjelenő **Pásztói Hírlap** és a heti 4 órás adásidővel működő **Városi TV**, mely médiák folyamatos tájékoztatást adnak a város kulturális életéről, az intézmények, működvelő csoportok és civil szervezetek tevékenységéről.

Igen sokat javult az **intézmény reklám és propaganda tevékenysége**. Igényes plakátok, szórólapok, meghívók, ismertető, naprakész intézményi honlap (www.vkmkpaszto.hu) és blog jelzik ezt a munkát, segítve a lakosságot a tájékozódásban. A térségi szerepkört komolyan véve blogunk **kistérségi eseménynaptárt** is tartalmaz, így hozzánk beérkező anyagokból naprakész információt kaphatnak az érdeklődők.

A fentiek bizonyítják, hogy határozott elképzelések mentén dolgozik a művelődési központ és a könyvtár kollektívája, mely a kulturális élmény és igényes szórakozási formák mellett bevételi forrást is teremt nemcsak a működtetés, hanem a hasonló programok továbbfinanszírozására is: **eleget téve a határozati javaslat 4. pontjának**.

II. Kapcsolattartás és együttműködés a civil szervezetekkel

**„Az embernek, mert célja nagy,
Hát kell a másik ember,
Csak szépen összefogva hat,
Sok víz hajtja a malmokat,
Sok cseppből áll a tenger.” (Schiller)**

Az **önkormányzat 19 civil közösség működését segíti térítésmentesen** azáltal, hogy a művelődési intézményekben heti-kétheti rendszerességgel próba, illetve foglalkozási lehetőséget biztosít. Ezen túl ezek a közösségek egyéb összejöveteleikre (a program jellegének és támogatottságának függvényében) ingyenesen, kedvezményesen vagy teljes áron vehetik igénybe az intézmény tereit, infrastruktúráját. Nem kis anyagi terhelést véve le ezzel a civilek válláról.

A szervezetek csupán egy harmada bejegyzett alapítvány, egyesület, a többi önszerveződés nagyban **támaszkodik a művelődési központ munkatársainak szakmai segítségére**, amely pályázatiírásban, adományszerzésben, éves munkatervük összeállításában, programjaik szakszerű kivitelezésében, meghívók, plakátok készítésében, a kapott támogatások kezelésében és elszámolásában egyaránt megmutatkozik.

Az önkormányzat a helyi civil szervezetek működését **pályázati rendszerén keresztül támogatja**, amely a vizsgált időszakban minden év első félévében került kiírásra. Így volt ez a közművelődéshez köthető, azaz hagyományápolást, illetve kulturális tevékenységet végző szervezetek esetén is. Az erre a célra fordított összeg a város anyagi kondícióinak függvényében változó: 2.5 – 1.5 millió forint között mozog. A pályázati támogatás egy szervezet esetén 10.000 - 100.000,- forintig terjedő összeg (a megfogalmazott célnak megfelelően), majd korrekt szakmai és pénzügyi elszámolás teszi lehetővé a további támogatási igényt.

A **civil szervezetek** természetesen „meghalálják” a kapott anyagi támogatást, hiszen tevékenységük révén **közreműködnek a város és a palóc hagyományok feltárásában, bemutatásában, a kulturális élet gazdagításában, a közösségi programok megvalósításában, a lokálpatriotizmus ébren tartásában.**

A közművelődési intézmény **koordinációs szerepet vállal** a városi és egyéb kulturális rendezvények esetén, szoros kapcsolatot ápol az önkormányzattal, a város intézményeivel és civil szervezeteivel **az összehangolt, hatékony és partneri együttműködés érdekében.**

Városi rendezvények, kulturális programok állandó közreműködői a Pásztón és városrészekben működő öntevékeny csoportok. Néptánc és népdal terén a **Muzsla, az Ágasvár, az Apraja és a Garabonciás Néptánccsoport, a Rozmaring, Kőkényvirág és Mátragyöngye Népdalkör.** Színjátás területén pedig középiskolásokból álló **MI Színjátászcsoport.**

Az **Athéné Alkotókör** a pásztói kistérség és Nógrád megye öntevékeny művészeit (képzőművészeket, irodalmárokat) tömöríti közhasznú egyesületbe. Céljuk, hogy a pásztói kistérség művészetpártoló lakosságát megismertessék az alkotók műveivel, eredményeiket közkinccsé tegyék. Nagy figyelmet fordítanak a kortárs művészet népszerűsítésére, tehetséges fiatalok, kezdő alkotók segítségére. Mindez előadás, előadássorozat, egyéni és csoportos kiállítás, komplex rendezvények, művésztelep formájában valósul meg szoros együttműködésben a művelődési központtal.

A **Csohány Baráti Kör Pásztó Kultúrájáért Alapítvány** Pásztó szülöttje, Csohány Kálmán jelentős életművét, emlékét, emberi, művészi, szellemi örökségét kívánja megőrizni, továbbvinni sajátos lehetőségeivel. Melynek formái: alkotók számára bemutatkozási lehetőség biztosítása, alkotótábor, találkozók, könyvbemutatók szervezése, díjalapítás, a képzőművészeti gyűjtemény kezelése.

A **Sodrásban Közhasznú Alapítvány** döntéseivel és támogatásaival Gaál István filmrendező munkássága, illetve a magyar és egyetemes filmművészet értékei iránti elkötelezettségét bizonyítja.

A civil szervezetek éves tervük figyelembevételével működnek, az események, törekvések összehangolásában, a programok egyeztetésében évente egy-két alkalommal **a művelődési központ által szervezett kerekasztal megbeszélés igényelt formává vált az elmúlt két évben.** Jó lenne kiterjeszteni a kerekasztal működését a város valamennyi közösségére, legyen az kulturális, vagy más feladatot felvállaló civil szerveződés, egyházi szervezet, helyi média stb. E munkában lenne nagy segítség a **civil tanácsnoki poszt betöltése**, aki a közművelődési intézmény háttérmunkájával a civil élet koordinátora, az önkormányzat és a civil szféra közötti közvetlen kapcsolattartó lehetne.

III. Kistérségi szerepkör növelése, együttműködés

Napjainkban a különböző területfejlesztési koncepciókban egyre erőteljesebben jelenik meg a kultúra, hiszen egy település élhetőségét, lakosságmegtartó erejét növeli az étellel teli közösségi terek megléte, a színvonalas kulturális szolgáltatások és programok helyi, vagy mind közelebbi elérhetősége. Minden eddiginél fontosabb tehát a mikrotérségek összefogása, világosan megfogalmazott elképzelések mentén közös kulturális koncepció kidolgozása, melyre komplex társadalmi fejlesztés épülhet.

Mindezeket és a testületi javaslatot figyelembe véve 2009. őszén pályázati támogatással **Kistérségi közművelődési-múzeumi referens**, illetve **Kistérségi Közkincs Kerekasztal** kezdte el működését Pásztón, az utóbbi a művelődési központ koordinálásával. A Kerekasztal 5 település (Pásztó-Hasznos, Palotás, Szurdokpuszpöki, Ecseg, Csécse) kulturális szakembereinek, civil képviselőinek, társulási és önkormányzati munkatársainak az együttműködését teszi lehetővé. Az kerekasztal munkájában résztvevők összehangolt munkával el szeretnék érni a kulturális élet térségi szemléletű fejlesztését. A havi rendszerességű műhelymunka során elkészül a **kistérségi SWOT elemzés, célpiramis, Mikrotérségi Közkincs Tár, kistérségi weblap, 2010. évi rendezvénynaptár, a középtávú humán és infrastrukturális projektötletek listája**.

A Közkincs Kerekasztal létrehozásának legfontosabb célja, hogy a programsorozat végén a térség rendelkezzen egy olyan **közművelődési koncepcióval és stratégiával**, amely alapjául szolgálhat a térségben folyó egységes és összehangolt munkának. Ez a szakmai anyag részvételt biztosíthat a Kistérségi Társulás közművelődést érintő tervezési folyamataiba, eredményeként pedig sokszínű és gazdag kulturális fejlesztések valósulhatnak meg a térségben.

A közös gondolkodás és tervezés feltételeinek megteremtésében élen jár **Pásztó, amely ezáltal is erősíteni kívánja a térségben betöltött központi szerepkörét**. Öntevékeny művészeti csoportok vendégszereplése, kiállítások vándoroltatása, rendezvények összehangolása és látogatói létszámának növelése jelzik a közös munka eredményét máris. További feladat lehet a közös projektek elkészítése és megvalósítása, illetve lehetséges pályázati erőforrás biztosításával a technikai eszközfejlesztés.

IV. Turizmusfejlesztés lehetőségei és eredményei

(Pásztó Kistérség Többcélú Társulás által készített anyag)

Az Európai Unió és a Magyar Kormány által biztosított lehetőségek különböző pályázati források megszerzését tették lehetővé az elmúlt időszakban. A pásztói kistérség több mint egy évtized alatt alakította ki **komplex kistérség fejlesztési stratégiáját** és annak különböző prioritásait. Ebből kiemelhetők a területfejlesztésre és a vidékfejlesztésre készített munkák, amelyek természetesen turisztikai célok, programok megvalósítását is tartalmazzák. A helyzetelemzésre alapozott célok biztosíthatják a pályázati lehetőségek minél magasabb szinten történő kihasználását, ez által a vidéki lakosság életkörülményeinek javítását.

A megalapozott koncepcióknak köszönhetően a pásztói kistérség talán előnyösebb helyzetben van, mint az ország egyéb kistérségei. Az önkormányzatok, vállalkozások és civil szervezetek programjait, projektjeit a közösen kialakított és elfogadott stratégiához igazítva tudják tervezni és megvalósítani, mely több pályázat elbírálásánál előnyt jelentett.

A pásztói művelődési központ és a kistérségi társulás szakemberei meghatározó szerepet vállaltak és vállalnak ma is az országos pályázatok és a helyi kistérségi LEADER program Helyi Vidékfejlesztési Stratégiájának készítésében és annak megvalósításában. E mellett néhány regionális és országos programban vettek részt, vállalva ezek kistérségi koordinációját és megvalósítását is.

Ezek közül kiemelkedik az Észak - magyarországi Regionális Fejlesztési Ügynökség 2008-ban befejezett két éves Kapcsolat projektje és az Országos Foglalkoztatási Közalapítvány (OFA) Foglalkoztatási Paktumának működését elősegítő, jelenleg futó projektje. A nyitott és innovatív munkatársak folyamatos egyeztetéseket végeztek a térség jelentősebb intézményeivel, önkormányzataival és figyelik a stratégiához illeszthető aktuális pályázati kiírásokat, tervezik a lehetséges projekteket.

1. A Kapcsolat projekt számos tanácsadás, munkaértekezlet, turisztikai rendezvény jó színvonalú megszervezését és a pásztoi kistérség Lillafüreden történő bemutatkozási lehetőségét (kiállítás, előadás) tette lehetővé nagyarányú támogatásból, illetve ingyenesen.

2. Foglalkoztatási Paktum Program keretében megvalósított kistérségi honlap, időszaki kiadványok, pályázati tanácsadások, pályázati írásban való részvétel, tanfolyamok támogatása, fórumok és munkaértekezletek szervezése és ezek megfelelő színvonalú kommunikációja több turisztikai elem, rendezvény megvalósítását tette lehetővé, 85 %-ban, 6,8 M Ft állami-európai uniós forrásból.



3. Közkincs Program

Az Oktatási és Kulturális Minisztérium Közkincs-programjának pályázati felhívására három pályázat került benyújtásra 2009-ben, melyet a kiíró 3,2 M Ft támogatásban részesített, az alábbi szakterületeken végzendő feladatok ellátására.

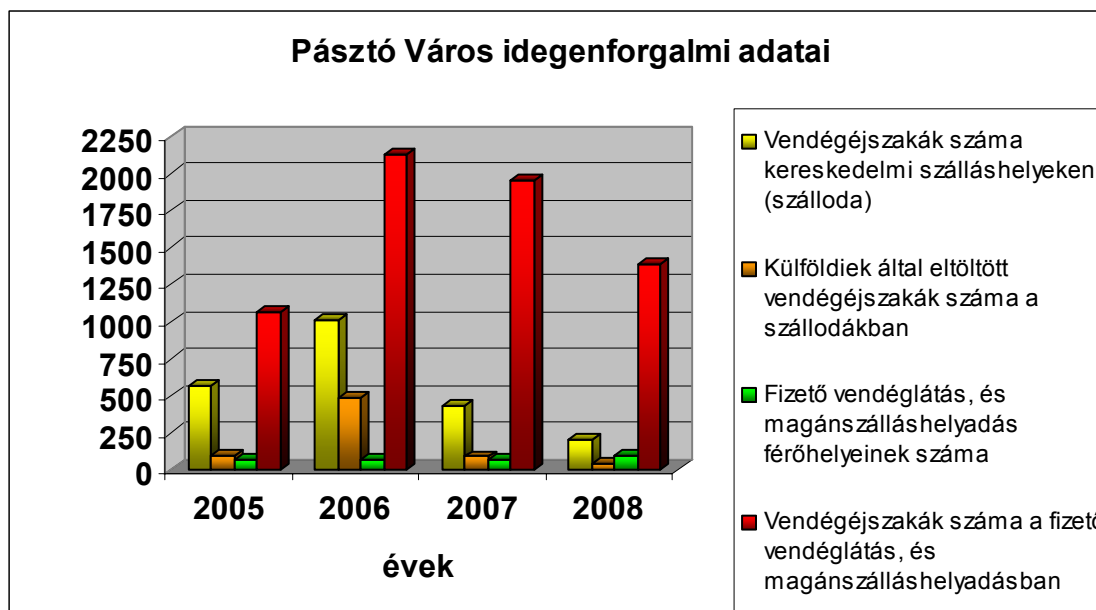
A Kistérségi Közkincs Kerekasztalról már szó esett. **A Komplex Kulturális Program** kistérségünk három mikro-térségének legjelentősebb rendezvényeire, valamint a térségünkbe működő Athéné Alkotókör munkájának megismertetésére irányult. **A kistérségi közművelődési-múzeumi referens** foglalkoztatása, tanácsadói, tervezői és koordinációs tevékenysége és a kulturális szolgáltatások bővítése elengedhetetlen a térségben.

4. Az Új Magyarország Vidékfejlesztési Programjának LEADER eleme

Pásztó Város Önkormányzata, az itt működő vállalkozások és civil szervezetek részére csak 2009 végén nyílt lehetőség az ÚMVP IV. LEADER tengelyéhez kapcsolódó pályázatok-kérelmek benyújtására. Ebben az önkormányzat részére a *Szőlő és Bor Ünnepre*, kistérségi szinten pedig *turisztikai kiadvány* elkészítésére készítettünk pályázatokat, több mint 4 M Ft megszerzésére. Pályázatok bírálat alatt vannak.

5. A Kistérségi Társulás szakemberei számos (1-2 napos) rendezvényen képviselték kistérségünket, szervezték és vitelezték ki a programokat:

1. Utazás Kiállítások Budapest
2. Megyenapok (Pásztó, Balassagyarmat, Szécsény)
3. Pásztoi Szüreti felvonulás és Szőlő és Bor Ünnepe
4. Országos, regionális értekezletek, előadások



A diagramban és táblázatban jelzett adatok híven tükrözik, hogy városunk idegenforgalmi szempontból vizsgált éve közül a 2006-os, a vendégéjszakák tekintetében kimagasló volt. Azóta viszont szinte minden tekintetben csökkenés mutatható ki.

Meghatározás \ Évszám	2005	2006	2007	2008
Vendéglátóhelyek száma	71	66	62	53
szállodák száma	1	1	1	1
Fizető vendéglátás, magánszállásadás vendéglátóinak száma	13	13	14	18
Vendégek száma kereskedelmi szálláshelyeken (szálloda)	373	401	266	176
Vendégéjszakák száma kereskedelmi szálláshelyeken (szálloda)	573	1013	429	203
Szállodák szállásférőhelyeinek száma	44	44	44	44
Külföldiek által eltöltött vendégéjszakák száma a szállodákban	102	486	91	41
Szobák száma szállodákban	22	22	22	22
Vendégek száma fizető vendéglátás és magánszállásadásban	330	381	328	484
Fizető vendéglátás, és magánszállás-helyadás férőhelyeinek száma	69	69	75	97
Vendégéjszakák száma a fizető vendéglátás, és magánszállás-helyadásban	1071	2124	1949	1384
Külföldiek által eltöltött vendégéjszakák száma fizető vendéglátásban és magánszállás-helyadásban	0	0	0	0
Forrás: https://teir.vati.hu/rqdist/main?rq_app=meta&rq_pro=stf&dbid=1&ev=2008 https://teir.vati.hu/rqdist/main?rq_app=meta&rq_pro=stf&dbid=1&ev=2007 https://teir.vati.hu/rqdist/main?rq_app=meta&rq_pro=stf&dbid=1&ev=2006 https://teir.vati.hu/rqdist/main?rq_app=meta&rq_pro=stf&dbid=1&ev=2005				

Ennek eredményeként három év alatt, nagyarányú külső forrás bekapcsolásával (60-85%) több jelentősebb pályázatot nyertünk el és viteleztünk ki. **Ezen időszakban a rendezvényeken való résztvevők száma meghaladta húszezer főt.** A több éves múlttra visszatekintő Múltidéző Zsigmond Nap, Szőlő és Borünnep, Hasznosi Rétesfesztivál, Mátrakeresztesi Falunap a kulturális turizmus fontos elemévé válhat megfelelő anyagi ráfordítással és PR munkával.

A komplex célok magas színvonalú megvalósítása mellett, az önkormányzatok és egyéb helyi szereplők forráshiányos időszakában **a programok elősegítették a helyi kultúra megőrzését, az identitástudat megerősítését, a közművelődési szakfeladatok és a kistérségi együttműködés eddigieknél jelentősebb fejlődését.**

V. További intézményi szerepvállalás

Pásztói Múzeum feladatának - a néprajzi és helytörténeti anyag gyűjtésének, feldolgozásának és kiállítás formában való megjelenítésének - színvonalasan eleget tesz. Állandó és időszaki kiállításai, Gaál István, Csohány Kálmán és Dr. Rajeczky Benjamin munkásságának sokszínű bemutatása a pásztóiak és az idelátogatók számára is maradandó élményt jelent.

A Pásztói Múzeum fontos törekvése, hogy a múzeumlátogató a művészetek minél szélesebb ágait ismerhesse meg, ennek érdekében **évente hat – hét időszaki tárlatot szervez** zömében kortárs képző és iparművészek alkotásaiból. A képzőművészeti tárlatok mellett gyakran rendeznek iparművészeti szemléket, ezen belül szerepet kap a kerámiaművészet és a textilművészet. Nagy hangsúlyt fektetnek arra, hogy időszaki kiállításai alkalmával a Nógrád megyében élő és alkotó művészek mellett az ország legkülönbözőbb tájairól is hívjanak elismert művészeket.

A Múzeum iskolák és helyi óvodák számára **múzeumpedagógiai foglalkozásokat is kínál**, ahol rendhagyó foglalkozások, múzeumpedagógiai órák keretében ismerhetik meg az óvodások, általános és középiskolás diákok a város középkori történetét, megyénk földtörténetét és Pásztó kiemelkedő személyiségeinek életét. A múzeum dolgozói saját kutatási területükön, illetve ahhoz illeszkedően igen gyakran tartanak a múzeumon kívül is **ismeretterjesztő előadásokat**, tudományos konferenciákon számolunk be tevékenységünkről. Az utóbbi években a Pásztói Múzeum is csatlakozott a **Múzeumok Éjszakája programhoz**.

2005-ben a Pásztói Múzeumban létrejött a **Palóc Filmarchívum**, mely felkutatja, gyűjti és őrzi a palóc vidékhez és emberekhez kötődő filmeket. A Pásztói Múzeum majdnem minden rendezvényét filmbemutató, filmvetítés kíséri, színesítve programjait a társművészetek összekapcsolásával. A filmek általában a kiállításon szereplő képző- vagy iparművészt mutatják be.

A Múzeum Gaál István 2007-ben bekövetkezett halála után őrzi szellemi hagyatékát, ápolja örökségét. 2008-ban a Pásztói Múzeum közvetlen szomszédságában létrehozták a **Gaál István emlékszobát**. A terem Gaál István születésének 75. évfordulóján ünnepélyes keretek között nyílt meg, majd 2009-ben megrendezésre került az **I. Gaál István Filmnapok**.

A **TIT Pásztó Városi Egyesülete** a **Magyar Tudomány Ünnepe**nek országosan is elterjedt és elismert programsorozatát javasolja városunkban is meghonosítani minden év novemberében. „**A művelődés hete-tanulás ünnepe**” programsorozat skandináv modell adaptációja alapján működik Pásztón ötödik éve. Ennek keretében a kultúra, a művelődés intézményeinek nyitottá tétele, a város rangját is emeli és a humán kapcsolatokat is erősíti.

Ez utóbbi művelődési formába a Városi Művelődési Központ is bekapcsolódott, ahogyan a „**Kultúrházak éjjel- nappal**” mozgalom alapítótagjaiként (idén immár harmadik alkalommal) igényes kulturális és közösségi programokat kínálunk az érdeklődőknek szeptember harmadik hétvégéjén.

Határozati javaslat

Pásztó Városi Önkormányzat Képviselő-testülete megismerte Pásztó Város Közművelődési Koncepciójának időarányos végrehajtásáról készült beszámolót és megállapítja, hogy

- a kulturális-közművelődési feladatok ellátási színvonala emelkedett és színesebbé vált,
- a civil szervezetekkel, a kulturális célú tevékenységet végző szervezetekkel való kapcsolattartást és együttműködést a folyamatosság jellemezte.
- A kistérségben betöltött kulturális szerepkör hatékony szervezéssel, a társintézmények vezetőivel történő kapcsolatfelvételt követően kiszélesedett, ez kistérségi pályázatok benyújtását is eredményezte,
- A kulturális célú rendezvényekből származó bevételek aránya és összege a Művelődési Központ bevételeinek körében emelkedett.

1. A Közművelődési Koncepcióban megfogalmazottak további végrehajtása, az itt élők, az ide látogatók kulturális kiszolgálása kiemelt feladat, ezért
 - a kistérségi pályázatok nyújtotta lehetőségek kihasználásával,
 - a hagyománnyá vált Múltidéző Zsigmond Napon még szélesebb körű, aktívabb részvétellel
 - a városi rendezvénykeret pénzügyi lehetőségek függvényében való esetleges emelésévelszinten tartást, illetve színvonal javulást kell elérni.
2. Továbbra is törekedni kell a kulturális célú rendezvények látogatottságának javítására, ezáltal a rendezvényi bevételek összegének növelésére.

A 2007-2012-ig terjedő időszakra készült közművelődési koncepció végrehajtásáról értékelést kell készíteni 2012. október 31-ig.

Határidő: szöveg szerint és folyamatos

Felelős: polgármester

Teleki László Városi Könyvtár és Művelődési Központ Igazgatója

Pásztó, 2010. március 17.

Bartus László
osztályvezető

A határozati javaslat törvényes!

Dr. Tasi Borbála
címetes főjegyző